JORNAL DAS *Moças*

RIO - 13 DE MARÇO, 952
NUM. 1917

4 CRS



**CRIAÇÕES DE JACQUES FATH — BOUTIQUE
MOLDES NO SUPLEMENTO**



GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

GRACIOSA, de sorriso cativante e um olhar meigo, não foi difícil para Virginia Mayo colocar-se como uma das mais disputadas atrizes de Hollywood.

Seus primeiros filmes agradaram aos fãs e Virginia se viu cercada de várias propostas, optando pela da Warner.

No concurso do ano passado para a escolha da "estrêla" mais bela da "Meca do Cine" foi ela a vencedora. No medalhão, vemos um flagrante do momento em que Jane Russell, a "rainha" de 1950, coroava a sua sucessora, num espetáculo maravilhoso.

Coincidindo com essa sensacional e invejável vitória, Virginia Mayo, arrebatou as platéias no papel que faz ao lado de Gregory Peck, no filme da Warner "Falcão dos Mares".

"Eu poderia comprar um mais caro...

...mas não compraria melhor!"



É verdade... Senhoras que poderiam pagar os mais altos preços por uma caixa de pó de arroz, preferem e compram Coty — êsse mesmo pó de arroz que está ao seu alcance.

Por que? Porque não compram Preço, mas Qualidade. E a qualidade suprema, em pós de arroz, é privilégio de Coty, graças ao processo "Air Spun", exclusivo e revolucionário, que permite um pó micronizado, finíssimo, de textura sutil, aderência incomparável, rica variedade de côres, e um perfume delicado e persistente.

O milagre da Qualidade deve-se a Coty. O milagre do Preço deve-se a você e a tôdas as mulheres lindas da terra, porque essa preferência universal torna econômica a produção e possibilita a venda por um preço tão razoável.

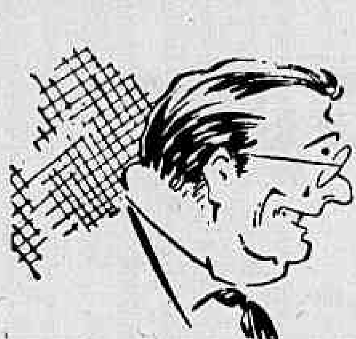


L'ORIGAN

PÓ DE ARROZ *"Air Spun"*

COTY

10 693



TROCAS & TRAÇOS





— Não te arrependes de ter deixado o palco para casar ?

— Não. Não há grande diferença. Apenas troquei as cenas amorosas pelas cenas de ciúmes.

* * *

GAROTOS DE HOJE

O garôto levou ao pai sua caderneta de notas escolares e disse-lhe:

— Aqui tem minha caderneta, mas lhe previno que, na manhã de hoje, revistando um armário velho, encontrei as suas, do tempo em que o senhor andava no colegio...

* * *

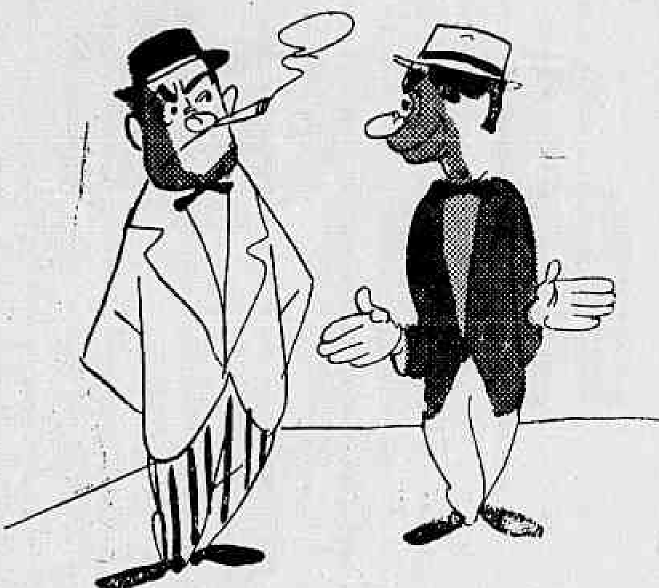


— Eia, garôto ! Pode me dizer o que aconteceu ao super - homem no último capítulo ?

POR QUE OS VELHOS RIEM POUCO

Muita gente pensa que os velhos riem pouco porque já não acham graça na vida, já estão aborrecidos do mundo. Enganam-se os que pensam assim; é que os velhos já estão enjoados de tantas sandices e bobagens que soltam os idiotas pretensiosos, a todo momento; sua mente exige humor mais intelectual e mais refinado.

* * *



— É verdade que o dinheiro fala?

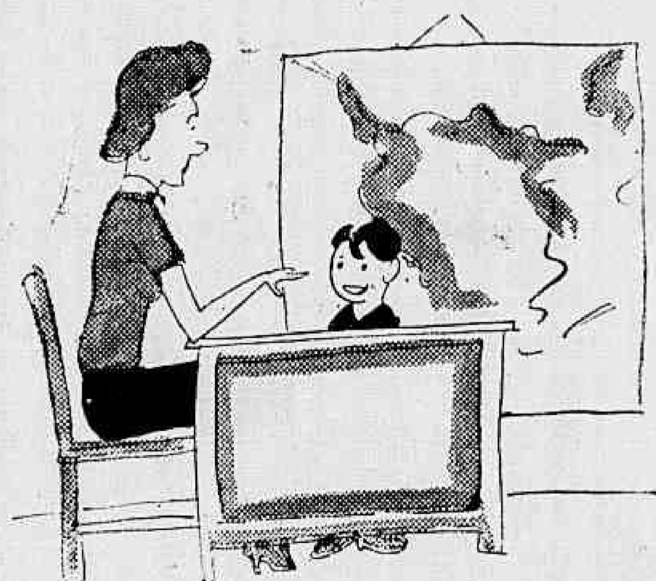
— Assim dizem.

— Então deixa algum comigo. Preciso falar com alguém. Ando muito sòzinho.

* * *

LAR, DOCE LAR...

De madrugada, tôda vez que escutava um ligeiro ruido, ela acordava o marido, dizendo que eram ladrões. Êle, então, lhe explicou que os ladrões nunca fazem ruido. Agora, ela o acorda tôda vez que não escuta ruido algum.



— Quanto pesa uma arrôba de açúcar ?

— Pesa o mesmo que pesava há um ano atrás. A única diferença é que hoje custa mais.

* * *

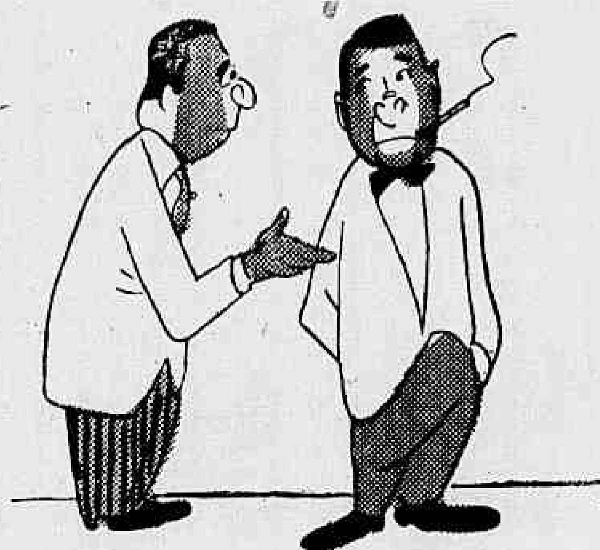
MEMÓRIA DEPLORÁVEL

— Minha mulher tem uma memória das mais deploráveis.

— Ela se esquece de tudo, pois não ?

— Qual nada ! Ela se lembra de tudo !

* * *



— Quanto tempo você ficou n baile ?

— Durante vinte litros de chop

ÊLE É DE ENCHER...









SABONETE

DORLY

PREÇO POR PREÇO É O MELHOR!

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

waldir



Badú quando concedia a entrevista ao JORNAL DAS MOÇAS

BADÚ

E... "BOLOTAS DE AMOR"

REPORTAGEM DE SUZY KIRBY
FOTOS DE HELIO DE ALMEIDA

ORA, muito bem. (Isto para plagiar um pouquinho o nosso amigo Barbosa Junior e dar início a mais uma entrevista com um dos mais conceituados humoristas do rádio brasileiro).

Todos conhecem muitíssimo Oswaldo Canacchio, o célebre humorista da Rádio Tupi. Não conhecem? Mas não é possível! Então nunca viram ou assistiram o gozadíssimo Badú trabalhar? Pois é sôbre êste notável artista, que tem o dom de interpretar sòzinho vários tipos, dialogando consigo mesmo. uma porção de tempo, que iremos falar hoje.

Ao chegarmos à Rádio Tupi, o grande Badú já nos esperava; e, devido ao tempo limitado de que dispúnhamos, principiamos as nossas velhas perguntinhas, que temos certeza satisfarão à curiosidade dos nossos gentis leitores.

— Badú, qual é o seu verdadeiro nome ?

— Oswaldo Canacchio.

— E como foi que você arranjou o pseudônimo de Badú.

— Eu explico: — Você sabe que, geralmente, as pessoas são chamadas por apelidos de família ou pelo seu próprio nome, mas no diminutivo. Pois bem, o meu nome é Oswaldo; começaram a me chamar de Valdo, depois foi deturpado para Vadú, e minha mãe, que é portuguesa, trocando o V pelo B, como comumente acontece aos lusitanos, passou a me chamar de Badú. Tá bom ?

— Esta é fina. Está boazinha. Quando e onde iniciou a sua carreira artística ?

— Em Campinas, Estado de S. Paulo. Aliás, Campinas é uma cidade célebre pelo fato de serem naturais de lá grandes vultos da nossa história e da nossa arte, como Carlos Gomes, Campos Sales, Badú e outros... Comecei no rádio em 1940.

— Quais os países que conhece?

— Como artista, conheço as Guianas, Dacar; e, como turista, conheço Itália, França, Portugal e Espanha.

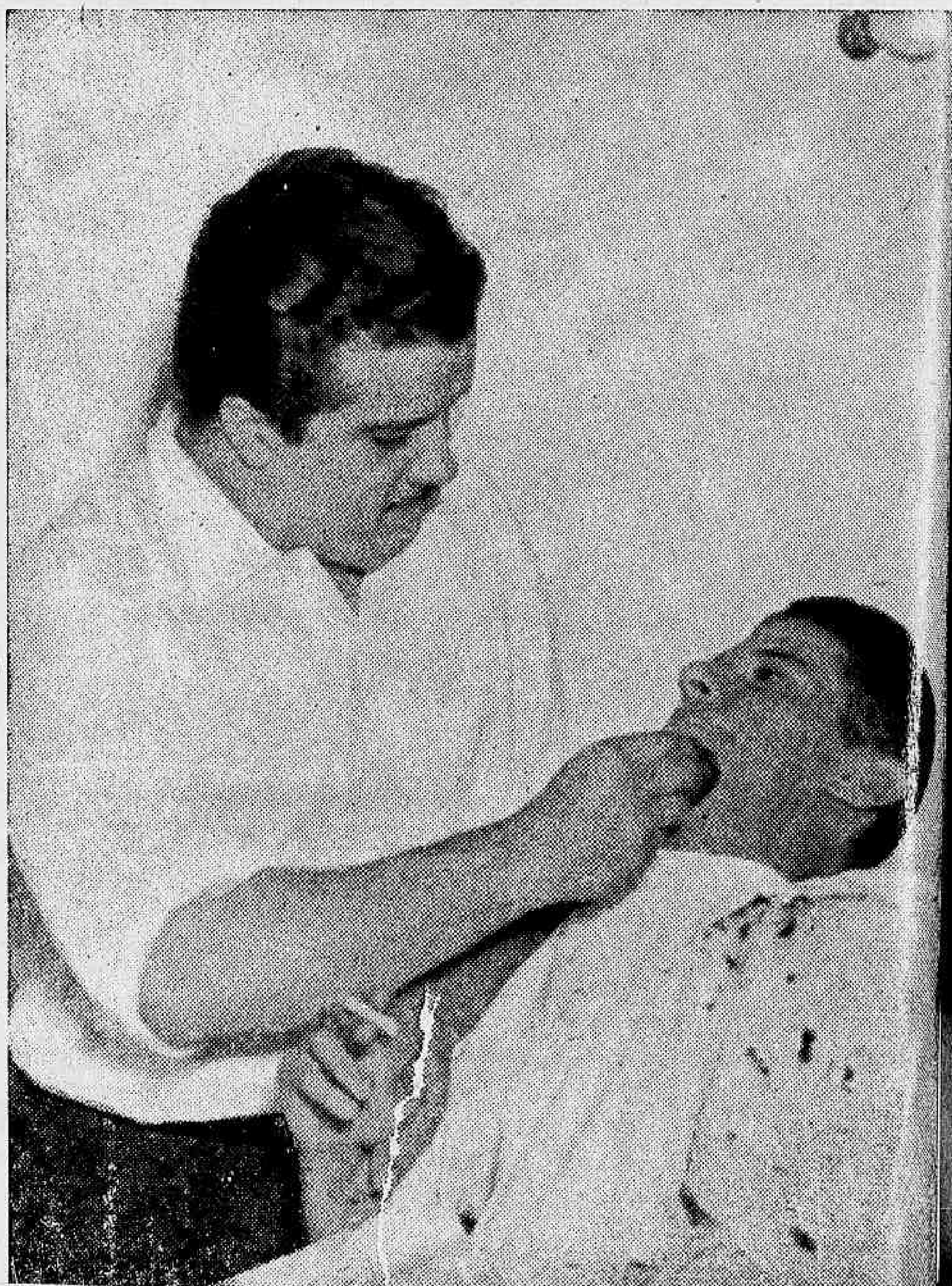
— Quais são os programas em que atua ?

— Trabalho às terças, quintas e sábados, às 11,20, apresentando "Bolotas de Amor", e, às quartas, às 21 horas, no programa "Turbilhão de Novidades".

— E quantos tipos você faz em cada programa? Faço uma média de tipos em cada programa. Entre êles, a Miloca, o Zèzinho, o Pororoca, o Ben... e muitos outros.

— E' nesses programas que te...

Nas horas vagas também sou barbeiro, diz Badú, a passar sabão no rosto de seu colega e freguez





... e, muito contente, Badú marca o ponto antes de iniciar as suas atividades ao microfone da G - 3

oportunidade de demonstrar as suas habilidades artísticas, pois contracena e dialoga com você mesmo, não é?

— Realmente.

— Quantos personagens você já criou?

— Palavra que não posso precisar o número exato, pois foram tantos que já não me lembro mais.

— Já fêz cinema? Quantos filmes?

— Sim. Já fiz cinema, num total de seis películas, entre elas "Eu quero é movimento" e "Noites em Copacabana", das quais fui o produtor.

— Que estílo de música prefere?

— No popular, gosto imensamente de tangos, e, no clássico, prefiro Schubert, Toselli e outros.

— Se não fôsse ator, que gostaria de ser?

— O que sou... médico.

— Sôbre a arte no Brasil, qual a sua opinião, sôbre o seu progresso?

— Estamos muito aquém daquilo que deve ser. O povo pensa que arte é para grã-finos, quando a mesma abrange todos os níveis sociais.

— Qual é o seu time de futebol?

— Meu pai é italiano, por conseguinte, êle é Palmeiras; minha mãe é portuguesa, logo, é vascaina, e eu, que sou brasileiro, torço pelo Guaraní, de Campinas.

— De que é que você gosta mais?

— Dos meus doentes.

— E' verdade que você promove pequenos "shows", a fim de favorecer aos seus doentes?

— Sim. Frequentemente, eu organizo um pequeno grupo de artistas e apresentamos um "show" em vários laboratórios e o pagamento que recebo é feito em medicamentos, a fim de os dar aos doentes que não possuem recursos suficientes para comprar penicilina, estreptomicina e outros remédios caros.

— E que é que você detesta?

— A inveja reinante no nosso meio artístico.

— Badú, o nosso tempo está esgotado, de maneira que aqui ficam os meus agradecimentos por tão amável palestra.

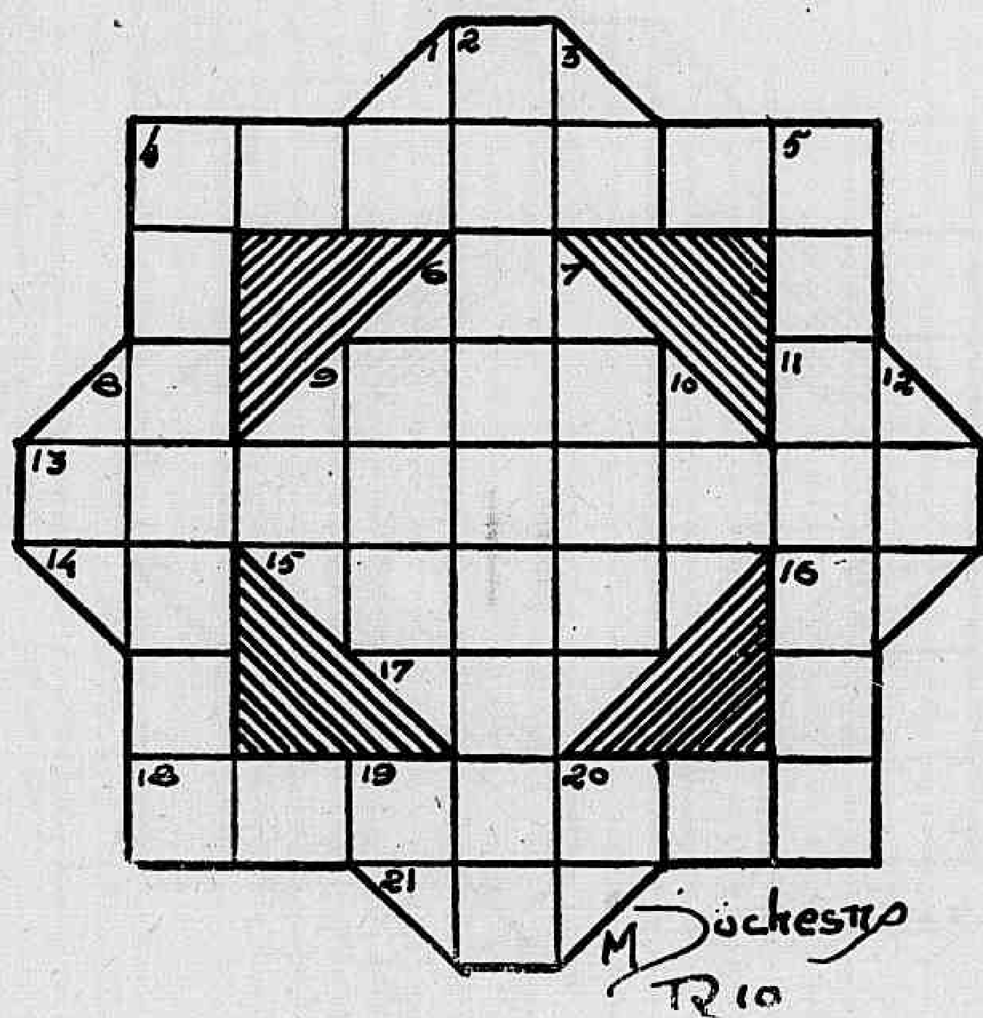
— Agradecido estou eu pela gentileza do famoso JORNAL DAS MOÇAS, a revista feminina 100%.



Badú vivendo o garção folgado; Décio Luiz o locutor da Tupi, é o seu freguez assíduo

Palavras Cruzadas e Outras Coisas

DELIO MARCONDES



PROBLEMA N.º 47

Horizontais:

1 - Altar dos sacrifícios? 4 - Retardar; 6 - Fruta do conde; 8 - Gesto; 9 - Homem ligado à outra pessoa por laços de amizade; 11 - Símbolo químico do lantanio; 13 - Comprovar; 14 - Pessoa exímia; 15 - Abala; 16 - A ti; 17 - Cabana de índios; 18 - Mencionar; 21 - Unidade de medida agrária.

Verticais:

1 - Vento; 2 - Corroborar; 3 - Artigo definido; 4 - Demorar; 5 - Narrar; 6 - Homem ligado à outra pessoa por laços de amizade; 7 - Perturba; 8 - Constelação austral; 9 - Registo de sessão de corporações; 10 - Forma popular de ocre; 12 - Unidade de medida agrária; 19 - Naquele lugar; 20 - A ti.

(*Solução no próximo número*)

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 46

Horizontais: 1 - Mel - sana; 2 - Dala-ema; 3 - Atam-Bá 4 - Era-em.

Verticais: 1 - Da; 2 - Mate; 3 - Elar; 4 - Lama; 5 - Sebe; 6 - Amam; 7 - Na; 8 - A.

CHARADAS

Novíssimas:

Planta-se um chuchú num "recipiente metálico" e êle nos "presenteia" com uma farta "ramaria que se estende pelo terreno". (2-1).

Depois de verificar que a água quente "queima a pele", embora com muita "pêna" dêle", tirei-lhe a roupa, deixando-o "nú". (2-1).

(2 *colabs. de Maria Augusta Rodrigues*)

Casais:

O "pacote de papéis velhos simulando notas" foi aceito pelo "ingenuo". (2).

Está todo "emendado" o artigo dêste "magazine". (3).

O "careca" parou na "clareira". (2).

Sincopadas:

No "alojamento da tropa" não se pode cultivar a "planta de que se extrai o açucar". (3-2).

Um "rosto magro" não deixa de ter seu "aspecto" próprio. (3-2).

(2 *colabs. de A. Vieira*).

Aferesadas:

Todo aquêle que "tem capacidade" deve pugnar pela "cessação das hostilidades" na Coréia. (2-1).

Muitas vêzes uma simples "carta" obriga-nos a puxar pela "arma de fogo". (4-3).

(2 *colabs. de A. Vieira*).

(*Respostas no próximo número*)

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

Novíssimas: Mor - talha (Mortalha); Cá - no (Cano); Alva - rês (Alvarês).

Casais: Calmo - calma; caço - caça.

Aferesadas: Encantador - cantador; palavras - lavras; sacola - cola.

Sincopadas: Zéfiro - zero; canôro - caro; futuro - furo.

Invertidas: Ocas - saco; sibila - alibis; avós-sova.

QUE PROVÉRBIO CABE AQUI ?

O nosso heroi de hoje era um dêsses tipos anônimos que se misturam com os outros sem que sejam notados. Mas os que privavam com êle admiravam-no justamente pela sua discreção e sinceridade.

Criado em um ambiente onde a educação social era um dógma e os princípios cristão um evangelho, êle não se julgava um homem moralmente perfeito.

Apreciando algo os poucos prazeres que a vida n oferece tão parcamente não podia ver a necessidade bat à porta dos pobres de espírito que não ficasse assás con trangido e desgostoso consigo mesmo, pois não tinha fôr para tirar de si o que lhe ia faltar para usufruir aquêl prazeres. E o nosso personagem sofria por isto. Mas o dese de atenuar a dor alheia era uma qualidade nata. E com resolvia êle a satisfação dêsse desejo incontido ? Corr então a acudir não aos que sofriam necessidades materia mas àquêles que sofriam moralmente. Em seu esfôrço pa tal fim, se furtava a alguns sacrifícios, e lá ia êle pa junto do sofredor, para dizer-lhe as melhores palavras q aprendera, ensinadas por seu pai, e em obediência espírito cristão da família. E foi sempre assim, e mu sofreu de ingratidão. Mas continuou. Sempre havia algu que o compreendia, e tudo para êle era compensação

Mas, envelhecendo, sua vida foi se apagando. Seu esp rito, porém, compreendia a palavra dos que o seguiram que não o abandonaram, até que, conformadamente, ch gou ao fim bem amparado por aquêles que o compree deram. (*Resposta no próximo núme*



Casos... e Coisas

É mui difícil um **navio** chocar-se com um **recife**, pois devido ao afundamento do **"Titanic"** foi estabelecido um patrulhamento permanente para vigiar as rotas.

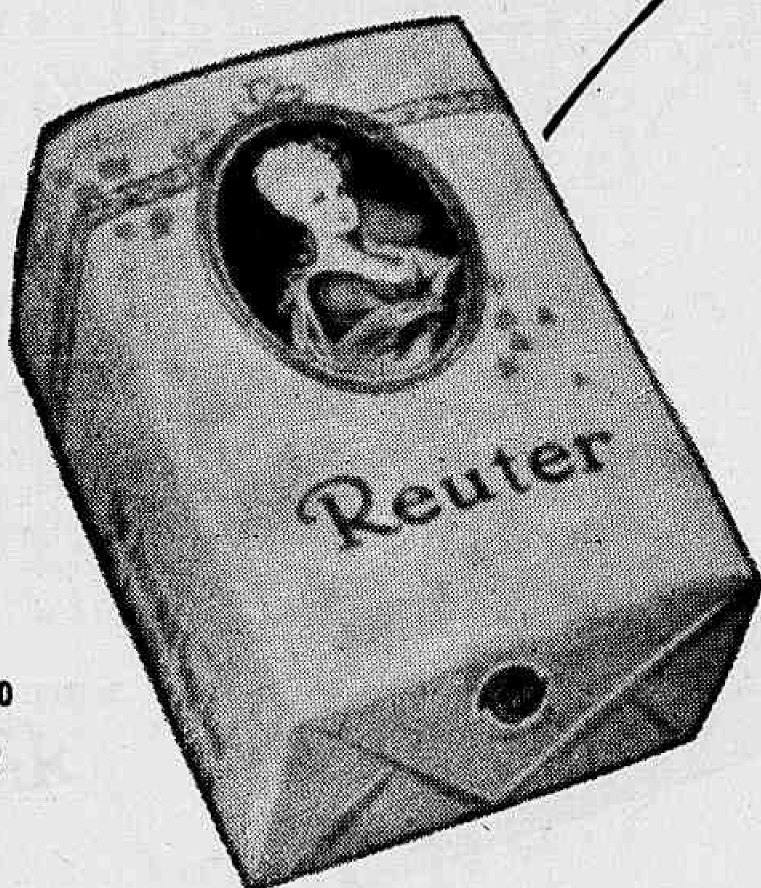


A **lei** carece de poder para obrigar um marido a viver **junto** com sua espôsa,

Fragrância sutil e duradoura







ÁGUA DE COLÔNIA
E SABONETE DE

Reuter

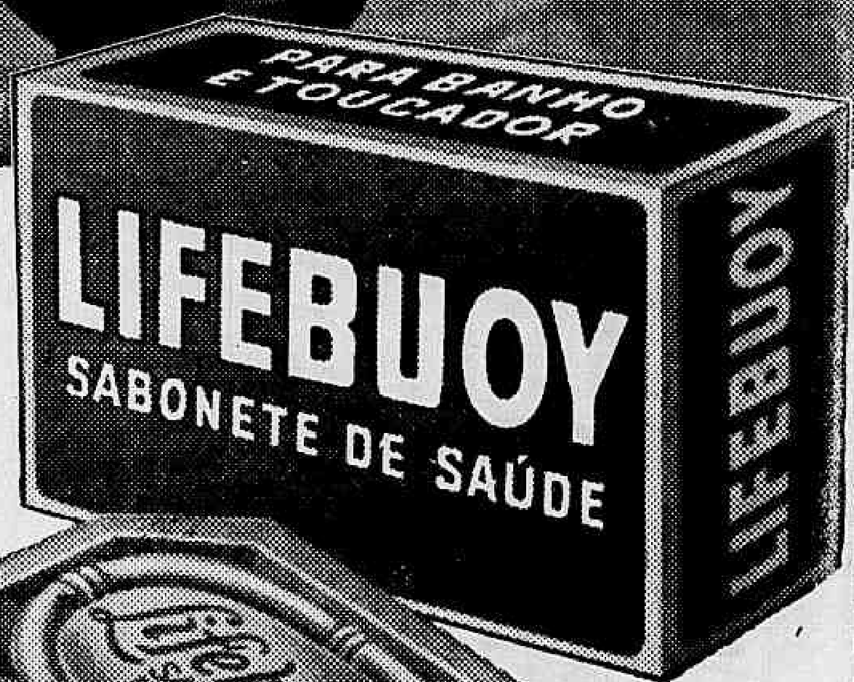
À venda nas Farmácias
e Perfumarias



Poyares



Só Sabonete Lifebuoy possui o Ingrediente Purificador que protege a saúde



Lifebuoy elimina o Perigo das impurezas que existe, pràticamente, em tudo que suas mãos tocam. Lifebuoy é, portanto, o sabonete da família - o sabonete de todos os momentos: para o banho e para lavar as mãos, sobretudo antes das refeições. Compre hoje mesmo Sabonete Lifebuoy.



EIS A PRO
O cheiro de Lifeb
mostra que
possui o Ingredi
Purificador.

Dê à sua família a proteção diária de

LIFEBUOY

L H S

NOTÍCIA ANTECIPADA

ROY RONALD

AO entrar em casa, Joy foi diretamente para o quarto. Sentia-se exausto, sem fôrças sequer para aguardar o jantar, correndo os olhos pelo jornal da tarde, como era seu costume. Depois de uma noite mal dormida, ou, melhor, passada, a bem dizer, em claro, pois ouvira o relógio bater hora por hora durante tôda a madrugada — que disposição poderia êle ter para ler o jornal e que apetite poderia sentir naquele estado em que se achava? Além de ter passado mal a noite, trabalhara de mais naquele dia, sem ter ao menos tempo de almoçar. Por isso, assim que entrou em casa, foi diretamente para o quarto. O sono seria um estimulante para êle. Sentia mais sono do que fome. Quem sabe até que, se comesse qualquer coisa, um prato de sopa, ao menos, ou uns frios apenas, não iria com isso espantar o sono? A simples idéia de passar a noite recostado ao travesseiro, com os olhos abertos na escuridão do quarto, divisando "fantasmas" que êle sabia imaginários, mas que, mesmo assim, o atormentavam — fêz com que êle trocasse naquele dia a mesa pela cama, êle que sempre fôra de bom comer e, por outro lado, de pouco dormir, habituado a passar trabalhando até tarde da noite, que era quando melhor disposição sentia para o trabalho.

Vestiu o pijama, puxou as cobertas e meteu-se na cama. Dormir, era o que queria. E se, embora exausto como se achava, não conseguisse conciliar o sono? Era bem possível que, enquanto não dormisse, a imaginação fôsse atraida para pontos diferentes e isto lhe espantasse o sono, o que êle mais temia, diante do tormento da noite anterior. O melhor seria conduzir o pensamento para um único alvo, e isto conseguiria com a leitura. Mesmo porque, sempre que procurava ler qualquer coisa na cama, acabava dormindo em poucos instantes. Ergueu-se, apanhou o jornal que trouxera da cidade e havia deixado sôbre a poltrona, à entrada do quarto, voltou a se deitar e, à luz fraca da lâmpada de cabeceira, correu os olhos pelo jornal, à procura de algo interessante. Foi quando viu diante de seus olhos uma notícia alarmante: "Suicidou-se por não conseguir dormir". Joy sorriu com a coincidência. E, por mais que procurasse pelo jornal inteiro outra coisa para ler, tinha a impressão de que era o mesmo o título de tôdas as notícias — "Suicidou-se por não conseguir dormir" — da página das "manchetes" de guerra à seção de esportes. Até a história em quadrinhos, naquele dia, tinha êsse título.
— Será que enlouqueci? — perguntou êle a si próprio, amarrotando o jornal. E o resto da noite e a madrugada inteira procurou, acordado, resposta a essa interrogação...

Na manhã seguinte, Joy foi encontrado morto, enforcado no banheiro...

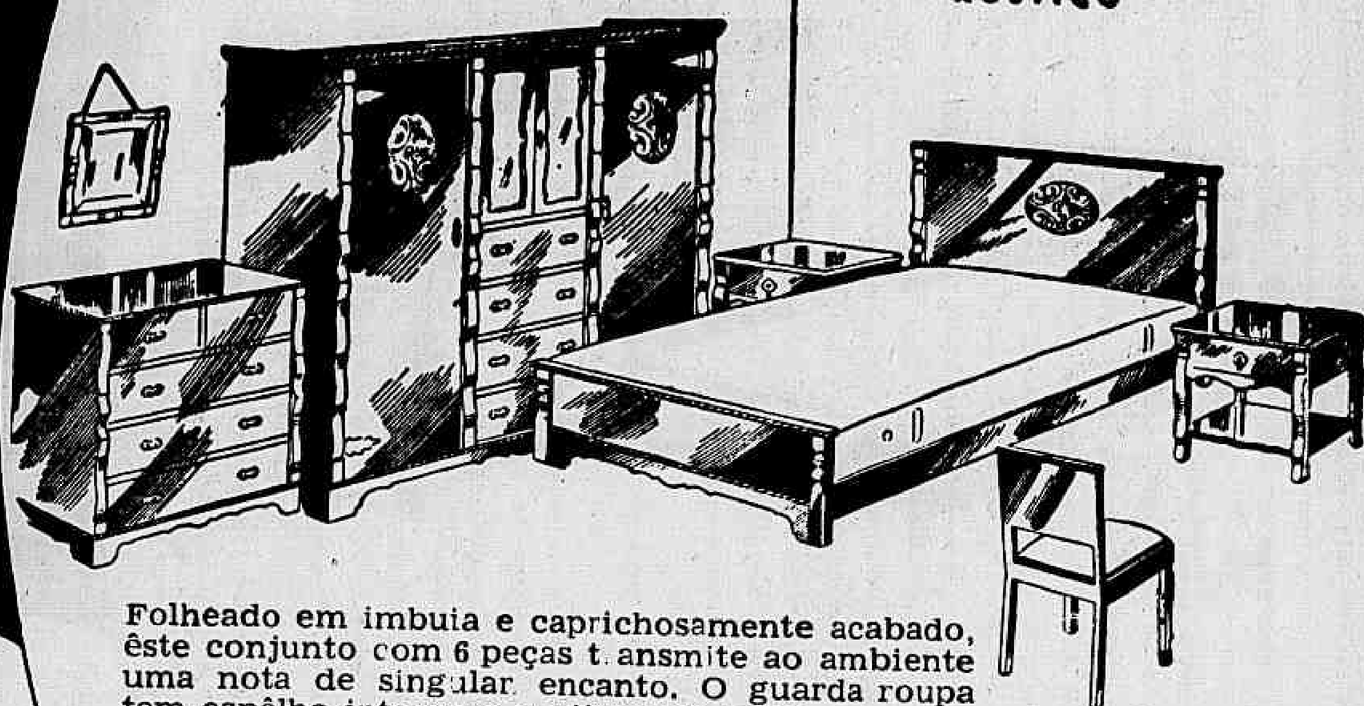
MUNICIPAL e JOÃO CAETANO



As vencedoras do concurso de fantasias no grande baile de gala do Teatro Municipal, promovido pelo govêrno da cidade. Sra. Ruth Amaral, "Guerreiro Romano", 1.º lugar; Sra. Julieta Valença, "Portuguesa Autêntica", 3.º lugar, e Sra. Francy Tanna Marinho, "Pagode Chinês", 4.º lugar, respectivamente. À direita, Virginia Lane, Rainha das Atrizes de 1952 sentada no trono, após a coroação, em pleno Teatro João Caetano.

Aguardem o sensacional número especial: **Modas de Inverno**

Uma linha completa de *móveis*



Dormitório "RÚSTICO"

Folheado em imbuia e caprichosamente acabado, êste conjunto com 6 peças transmite ao ambiente uma nota de singular encanto. O guarda roupa tem espêlho interno e cortinas de voile.

CR$ 6.950,00

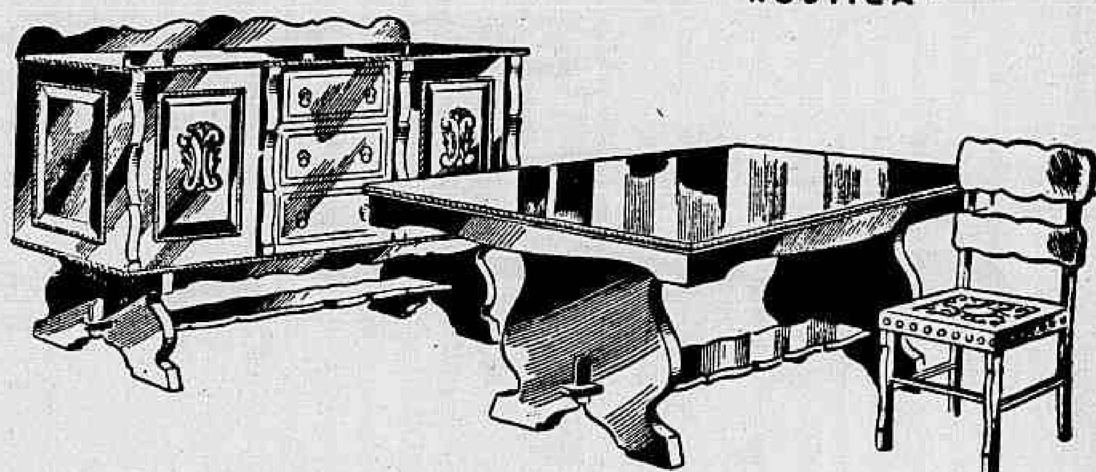
Dormitório "CHIPPENDALE"



Êste dormitório constitui um brinde que oferecemos aos nossos clientes, Compõe-se de 6 peças de esmerado acabamento, notável beleza e absoluto confôrto.

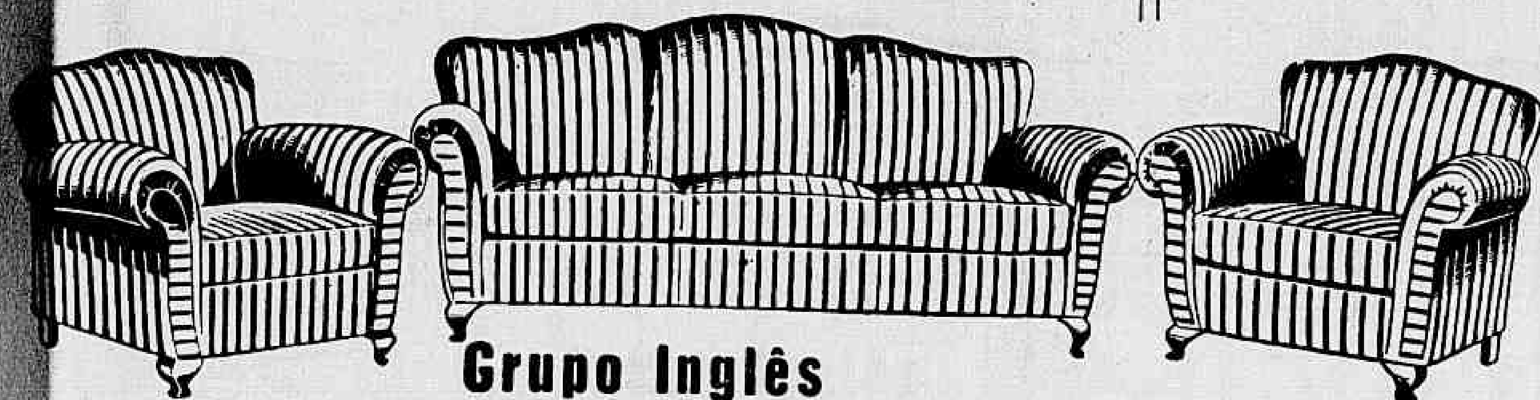
CR$ 10.830,00

Sala de Jantar "RÚSTICA"



Esta linda sala de jantar, folheada em jacarandá ou imbuia, compõe-se de 8 belas e sólidas peças: mesa, buffet com gaveta especial para faqueiro e 6 cadeiras com assento de couro cinzelado.

CR$ 6.250,00



Grupo Inglês

Majestoso e confortável grupo, com molejo nas almofadas sôltas, no assento, no espaldar e nos braços. Estofados em belos e modernos tecidos estampados.

CR$ 7.950,00

Em nossa loja, exclusiva de móveis DRAGO, à rua 7 de Setembro 164, os casados, solteiros, noivos, ricos e pobres, encontrarão uma extensa e variada linha de móveis, em todos os estilos e para todos os fins.
Os móveis DRAGO se distinguem pela solidez, beleza e esmerado acabamento.
Os nossos preços desafiam qualquer competição, porque somos fabricantes.
Vendemos em suaves prestações mensais.
Venha honrar-nos com uma visita, pois temos de tudo, ao alcance de todos.

INTER-AMERICANA

Móveis



DIRETAMENTE DE NOSSA FÁBRICA PARA O CONSUMIDOR

7 de Setembro, 164 - Tel. 43-8704

Indústrias Reunidas *Sofá-Cama* DRAGO Ltda.

RUA 7 DE SETEMBRO, 209 ★ AV. PRINCESA ISABEL, 72-A ★ RUA DO CATETE, 141-A ★ PÇ. SAENZ PEÑA, 65

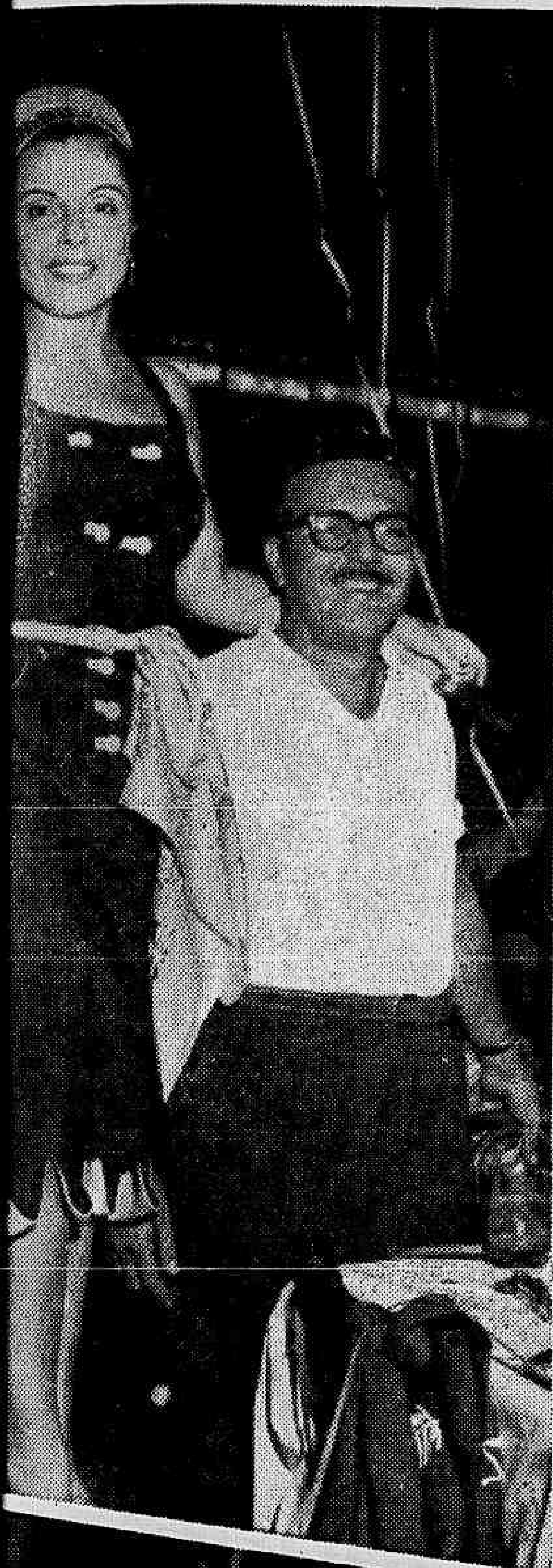
Coroada





Da esquerda para a direita, no alto: Mary Gonçalves, a Rainha do Rádio de 1952, tendo ao lado o Sr. João Carlos Vital, prefeito do Distrito Federal. Aimée e Carlos Frias. Jacyra Gomes e Esther de Abreu. No medalhão, ao centro: Mary Gonçalves já ostentando na cabeça a ambicionada coroa de Rainha do Rádio de 1952. Em baixo da esquerda para a direita: Dalva de Oliveira, após ter passado à nova soberana do rádio a coroa simbólica, abraça Mary Gonçalves. Manoel Barcelos, presidente da ABR, entre as Rainhas do Rádio de 1951 e 1952 — Dalva de Oliveira ainda de posse da coroa no momento e Mary Gonçalves.

AINHA DO RADIO DE 1952







COM o desejo de levar a todos os lares brasileiros as novidades sôbre as atividades radiofônicas, JORNAL DAS MOÇAS, hoje, apresenta uma reportagem sôbre a coroação da Rainha do Rádio de 1952.

Como já é sabido, todos os anos, a Associação Brasileira de Rádio organiza o interessante concurso para a eleição da rainha do rádio, oferecendo a todos a oportunidade de votar na sua candidata e, ao mesmo tempo, concorrer a vários prêmios interessantíssimos, tais como um automóvel, geladeiras, radiolas, etc...

Êste ano, foram as seguintes artistas que tomaram parte neste pleito:

Carmelia Alves, Adelaide Chioso, Olivinha Carvalho, Mary Gonçalves, Zilá Fonseca, Aracy Costa, Doris Monteiro e outras.

Êste concurso é realizado com a única finalidade de angariar fundos para a construção do hospital do radialista. Breve, muito breve, êste hospital será construido para socorrer a todos aquêles que trabalham no rádio.

O teatro João Caetano regurgitava de povo! A festa ali levada a efeito foi mais uma prova

(Conclui na pág. **65)**

Perfume e Embeleze seus Cabelos com Óleo Palmolive!



Para Ela...
Para Ele...



Cr$ 10,00 e 15,00

ÓLEO PALMOLIVE é feito com azeite de oliva, que dá brilho e beleza aos cabelos. Para obter um duplo resultado embelezador, use ÓLEO PALMOLIVE de dupla aplicação:



1. PARA FRICÇÃO: – Antes de lavar a cabeça, friccione o couro cabeludo com ÓLEO PALMOLIVE. Essa fricção ativa a circulação, ajuda a remover a caspa e facilita uma limpeza perfeita, deixando os cabelos fáceis de pentear.



2. PARA PERFUMAR E FIXAR O PENTEADO: – Ao pentear-se, aplique nos cabelos ÓLEO PALMOLIVE. Seus cabelos ganharão novo brilho, ficando bem penteados e deliciosamente perfumados.

PENTEADO PERFEITO E ALINHADO

BRILHANTINA PALMOLIVE Revive o Brilho Natural dos Cabelos!...
BRILHANTINA PALMOLIVE, a única feita com azeite de oliva, perfuma os cabelos, mantendo o penteado perfeito e alinhado!



Para Ele...
Para Ela...

Cr.$ 10,00

OBP 2

LAVAGEM DE SEDAS

Quando se vende uma fazenda como "lavável" significa lavável à mão. A seda deve ser sempre lavada à mão. Faça espuma com sabão fino ou sabão em escamas. Submerja a fazenda na espuma por vários minutos e remova-a com suavidade, evitando, tanto quanto possível friccioná-la. Enxague a mesma em seguida e envolva-a em uma toalha. Não a retorça jamais. Pendure-a à sombra, se possível dentro do banheiro, para que não receba diretamente a luz do sol.

Não se esqueça principalmente: nunca ponha a seda na máquina de lavar! Por mais suave que seja o sabão e a água suficientemente fria, é sempre demasiada a velocidade, tornando-se um tratamento rude para fazenda tão delicada.

* * *

Dizem muitos médicos da atualidade que não afeta o normal funcionamento do coração o deitar-se a gente sôbre o lado esquerdo do corpo, pois está o mesmo protegido por músculos e ossos que formam a caixa toráxica.

JORNAL das MOÇAS

Propriedade de Oliveira Menezes & Cia. Ltda.
Fundação de
Agostinho Menezes

Diretor-responsável:
Alvaro Menezes

Redação e Administração:
Av. Rio Branco, 31 1.º andar

Telefones:

Diretor:	23-1472
Redação:	43-2431
Publicidade:	43-0736
Oficina:	28-8943

Oficinas em edifício próprio:
Rua Euclides da Cunha, 106
Rio de Janeiro

Venda avulsa: — JORNAL DAS MOÇAS é vendido em todo o Brasil ao preço de Cr$ 4,00

ASSINATURA

Anual reg. Cr$ 250,00
Semestral Cr$ 125,00

AMÉRICA F. C. - Baile de Carnaval



Três instantâneos do baile de gala do América F. C., no Carnaval, quando o delírio assumiu proporções jamais vistas.

Aguardem o sensacional número especial: **Modas de Inverno**

Goze as delícias da praia e do campo sem castigar sua pele com o sol!

Proteja sua beleza contra manchas sardas, queimaduras e ressecamento com LEITE de COLONIA

de Base Medicinal

Sol para sua beleza... sem sardas para sua pele! Agora, nos dias belos e claros de verão, aproveite a alegria saudável da praia... o prazer dos passeios no campo. Mas, primeiro, proteja sua pele delicada. *Evite o castigo do sol sôbre sua beleza!* Use Leite de Colonia antes de se expôr ao sol e – quando voltar para casa — aplique-o novamente para refrescar a pele. Estabelecendo uma tênue camada protetora sôbre a cútis, Leite de Colonia evita o perigo das *manchas e sardas, queimaduras e ressecamentos.* Produto de toucador, preparado por um médico, o Leite de Colonia possui uma excelente base medicinal. Lembre-se de que, agora, no verão, sua pele necessita da proteção do Leite de Colonia – o embelezador da mulher!

Leite de Colonia

É preparado pelo médico Dr. Arthur Studart

Record 4.006



Vestido de tafetá originalmente drapeado na gola, criação Skylark, e guarnecido de grupos de pregas na saia bem bufante. Foto Neopress especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

Um novo estilo par



Da esquerda para a direita: Vestido de seda pontilhada ornamentado de gola, punhos e cinto de veludo negro. Franzidos no alto da saia bufante. * Vestido de fina lã ornamentado de um laço passando nos entalhes do alto. Gola virada em ponta. Mangas japonesas. Volume na saia. * Vestido de seda ornamentado de gola e gravata de seda negra. Botões igualmente negros. Cavas profundas. Dois panos sobrepostos na saia. * Vestido de crepe de lã estampado guarnecido de cinto e botões negros. Mangas 3/4. Gola e punhos virados. Saia bufante.

JORNAL DAS MOÇAS e seu anexo JORNAL DA MULHER apresentarão, dentro em breve, um deslumbrante Número Especial.

r moda desta estação



que fecha o bôlso embutido na saia .

Vestido de crepe de lã quadriculado ornamentado de gola, punhos e viés negros. Saia estreita.

Da esquerda para a direita:

Vestido de batiste abotoado sob a gola virada, mangas japonesas. Reverso em cada bôlso sôbre os lados da saia.

Vestido de fina lã ornamentado de uma echarpe pontilhada. Mangas bufantes. Cinto estreitando o talhe.

Vestido de fina lã caido nos ombros, cavas bem largas. Cinto da côr do botão

Aguardem as grandes e sensacionais iniciativas que JORNAL DAS MOÇAS publicará a partir de seu próximo Número Especial.

Mais elegância na[s]

Da esquerda para a direita: — Vestido de seda pontilhada sem mangas ajustado no talhe por um cinto. Fechamento cruzado. Saia enviesada. * Vestido de seda espêssa guarnecido de viéses de tom contrastante em harmonia com os botões. Mangas 3/4. Saia tubular.



Vestido de fina lã listrada em sentido diagonal ornamentado de gola e punhos brancos. Viéses de veludo e botões negros. Saia estreita.

Vestido de seda inteiramente talhado de viés. Fechamento por meio de botões. Reverso nos bolsos embutidos na saia.

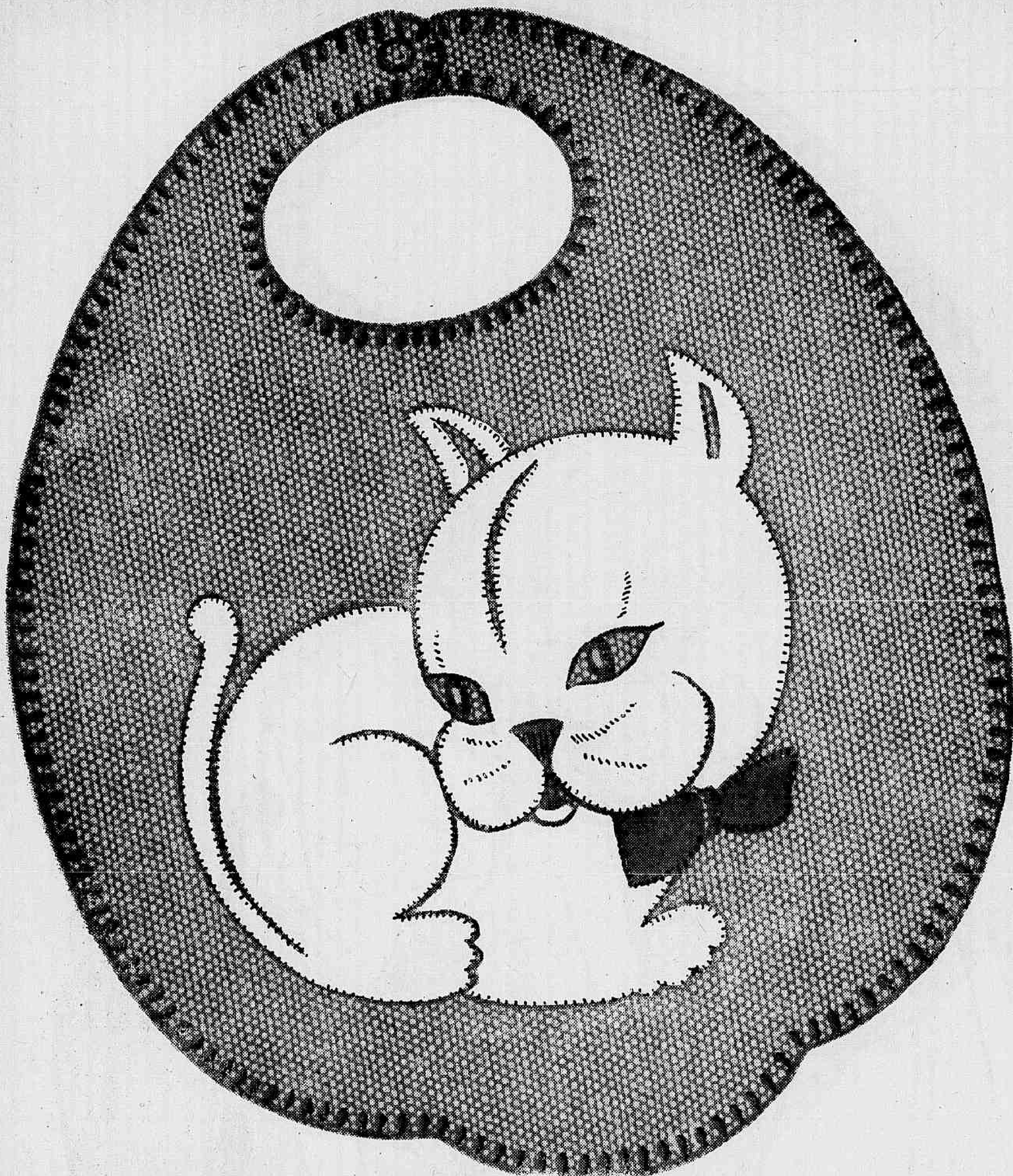
Se em sua localidade não há representante direto de JORNAL DAS MOÇAS, colabore conosco indicando pessoa idônea para êsse cargo. Se JORNAL DAS MOÇAS não mais tem sido vendido em sua localidade é porque o agente desistiu, de comum acôrdo, dêsse encargo, ou porque suas remessas foram suspensas por falta de pagamento.

…lhuetas femininas



Da esquerda para a direita:

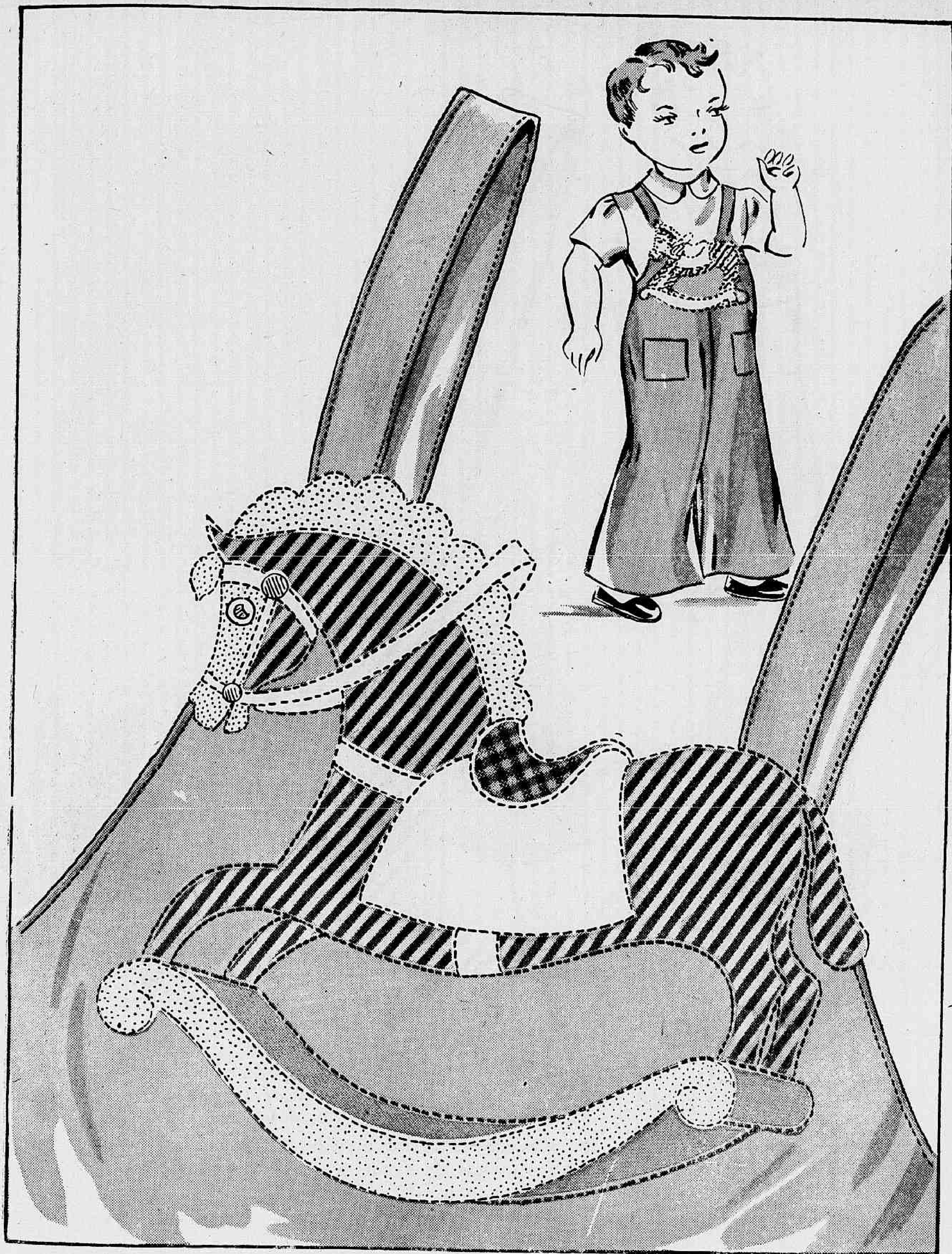
Vestido duas-peças de seda lisa e quadriculado fechado no bolero por um botão. Reverso negro, em harmonia com o cinto, nos bolsos da saia. * Vestido de seda estampada fechado por dupla carreira de botões. Mangas inexistentes. Pano compondo laço sôbre um lado da saia estreita. * Vestido de fina lã guarnecido de reversos abotoado no corpo e na saia. Punhos virados. Fechamento beira a beira. * Vestido de seda estampada de motivos florais ornamentado de pequenos laços borboleta no alto. Saia tomada de viés. * Vestido de seda guarnecido de viéses de tom contrastante. Cinto estreitando o talhe. Saia modelando os quadris. * Vestido de fina lã ornamentado de um trabalho de aplicação de flôres recortadas de veludo negro em harmonia com o cinto e o viés da cava. Pinces no talhe.



BABADOURO — Aplicação de motivo recortado. "Dente de cão" nas beiras.

DEFUMADOR
I
INDIANO
O MELHOR DEFUMADOR EM TABLETES. USADO PELOS INDÚS NAS SUAS PRECES DE PAZ E FELICIDADES - FABR. J. STEFANINI - RUA ESTACIO DE SÁ, 71 - RIO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL
REPR. EM S. PAULO — J. BARROS LIMA — ALAMEDA RIBEIRO SILVA, 609

Que o corpo humano e a mente sofrem uma mudança completa cada sete anos é uma superstição tão enraizada na civilização atual que muitos pais não se preocupam com seus filhos, convencidos dessas tranformações; o certo é que semelhante remodelação não se efetua. O corpo humano, dizem os filósofos, tem três períodos diferentes no ciclo normal da vida: desenvolvimento, madureza e decrepitude.



JARDINEIRA — Aplicação de motivo recortado de tecido de vários tons.

Quando JORNAL DAS MOÇAS anuncia um Número Especial, cumpre o que promete, apresentando aos leitores uma revista maravilhosa, repleta de coisas belíssimas.



1) Vestido de flamengá ornamentado de gola e peitilho brancos e gravata de seda listrada. Saia estreita.

2) Vestido de albéne guarnecido de um largo viés na gola e peitilho pregueado de cetim branco. Saia recortada.

3) Costume de alpaca de seda trabalhado de recortes festonados e guarnecido de botões. Costura nas costas. Saia estreita.

O dia se compõe de três partes, demos uma delas ao sono, para recuperação do que perdemos nas duas outras partes.

Pensão e Sanatório "IDEAL"
para fracos e convalescentes
Corrêas — Est. do Rio
Telefone: Corrêas, 66

Os psicologos dizem que a mulher tem melhor memória que o homem, principalmente quanto às coisas que mais lhe interessam.

* * *

Ao fazer nosso plano de compra de fazendas devemos ter muito em conta o tipo de modêlo de que necessitamos.

CRESCER
ATÉ 16 cms.
EMAGRECER ou ENGORDAR
Em breve tempo com aparelhos americanos garantidos de terapia orto-mecanica. Resultados surprendentes em qualquer idade Referencias medicas. Maximo sigilo.
PEÇA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS A
S. BERN Ltd. - Cx Postal 9244 - S. PAULO



Três modelos de algodão para meninas, dois quadriculados e um liso, de dois tons, nos quais ressaltam, conferindo-lhes graça, volantes franzidos, ou o festão de uma gola, ou grupos de botões, sendo qualquer dêles ideal para a idade escolar. Foto Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



Dois vestidos de jérsei, criações Kaufman, o primeiro ornamentado de um trabalho bordado na pala dos ombros e o segundo adornado de um largo cinto de veludo negro, além de inèditamente guarnecido de casas e botões. Foto Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



Dois vestidos de jérsei de lã, atraentes na simplicidade de suas linhas, o primeiro incrustado de cadarços no corpo e na saia franzida e o segundo abotoado sob a gola virada em ponta e guarnecido de pregas na saia. Fotos Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.

UM MODÊLO TRAN

Eis aqui um modêlo que fàcilment
pode converter em duas-peças e serve p
tôdas as ocasiões. Um modêlo que con
para tôdas as circunstâncias.

Um pouco de fantasia na escolha
acessórios — bôlsa, luvas, sapatos — co
antes na escolha do tecido e da côr, segu
o gôsto pessoal de cada elegante, é qu
basta para o sucesso.

Como se vê, êste vestido, lindo e
tico, oferece um uso bem longo, uma
que êle se adapta a mil transformações



A experiência nos ensina, além d
outras coisas, quanto vale a simplic
dade. Êste modêlo transformáve



Aguardem o Sensacional Núme

RAN ÁVEL PARA QUAISQUER OCASIÕES

cilmente ... rnições amovíveis. Dispensa êle as serve p... de botões e despesas que excedam ...ue con... ssibilidades de quem não possui mui... ...heiro. A nossa página dá uma idéia de escolha... êle, através das transformações, as... ...os — co... rá como uma luva e não perturbará o ...ôr, segu... ...brio da bôlsa, servindo, como já disse... ...e, é qu... em quaisquer circunstâncias, em tôdas ...cas ...es.

...lindo e ... o, uma F... Rapho enviadas de Paris espe... ...maçoes ... para JORNAL DAS MOÇAS.

...além d... mples, como tam... simplic... co, e garante à sua ...sformáve... bem prolongado.



Núme...cial de MODAS DE INVERNO



A LIBÉLULA — Aplicação de tecido liso, pontilhado e quadriculado de vários tons sôbre panos para prateleiras de cozinha formando jôgo com a última série de panos de pratos. Detalhes em ponto cheio. No próximo número apresentaremos o gracioso motivo para saco de pão.



Duas-peças: blusa de tecido de lã liso guarnecida de pregas na frente; saia de flanela largamente quadriculada franzida no alto. * Duas peças: blusa de tecido de lã estampado fechada por botões, mangas 3/4, bôlso peitoral, saia de flanela lisa montada sob uma pala e provido de bôlso sôbre os lados. Fotos enviadas de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

Aguardem o sensacional número especial: **Modas de Inverno**

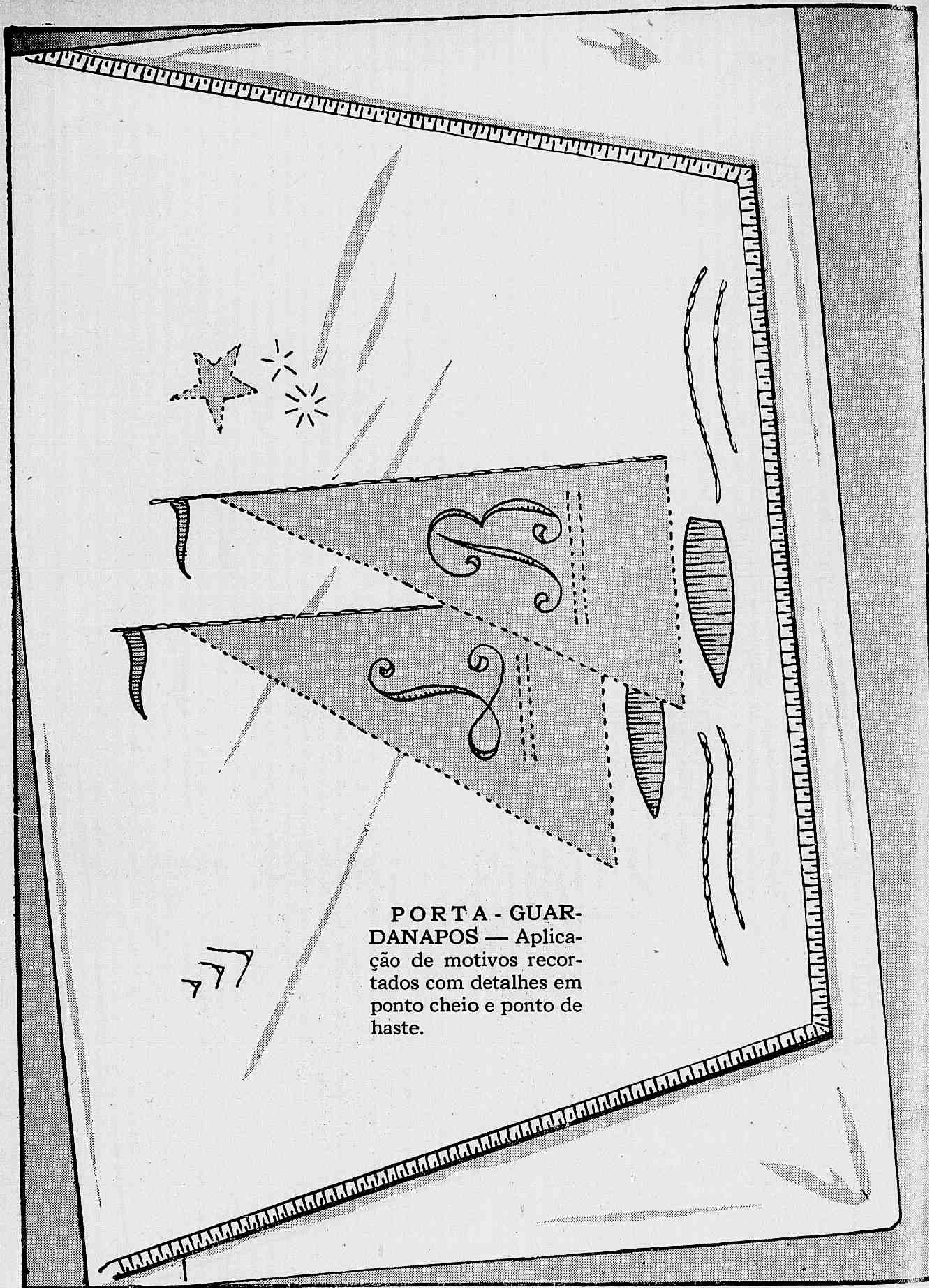


Vestido sem mangas de corduroy, criação Kaufman, fechado por grandes botões sôbre uma fina blusa branca ornamentada de punhos de tafetá escocês. * Vestido duas-peças de shantung de dois tons ornamentado de uma gola de renda na blusa e guarnecido de um bôlso embutido sôbre os lados da saia, criação Stilson. Fotos Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



1) Vestido de seda drapeado na gola e nas mangas curtas. Pinces na blusa. Pano caindo sôlto sôbre a frente da saia. 2) Costume de alpaca de seda ornamentado de gola e peitilho de cetim branco. Botões gêmeos. Costura nas costas. Saia estreita. 3) Vestido de albéne adornado de gola e pala brancas. Pequenas mangas. Movimento drapeado na blusa. Saia estreita. 4) Vestido de seda natural guarnecido de volantes e cortado de alto abaixo por uma carreira de botões. Mangas bufantes.

Aguardem as grandes e sensacionais iniciativas que JORNAL DAS MOÇAS publicará a partir de seu próximo Número Especial.



PORTA - GUARDANAPOS — Aplicação de motivos recortados com detalhes em ponto cheio e ponto de haste.

ELIXIR DAS DAMAS

Prolonga a vida da mulher.
Um cálice às refeições REGULARISA E EVITA OS SOFRIMENTOS PERIÓDICOS.

Conhecer a si mesma é viver sem espessos véus que atenuem ou tornem nebulosa a realidade. É uma rara virtude que nem todos possuem.

* * *

Ao médico, como ao confessor, devemos contar nossos males, nossas penas, nossos pecados; podemos ser perdoados e... curados.

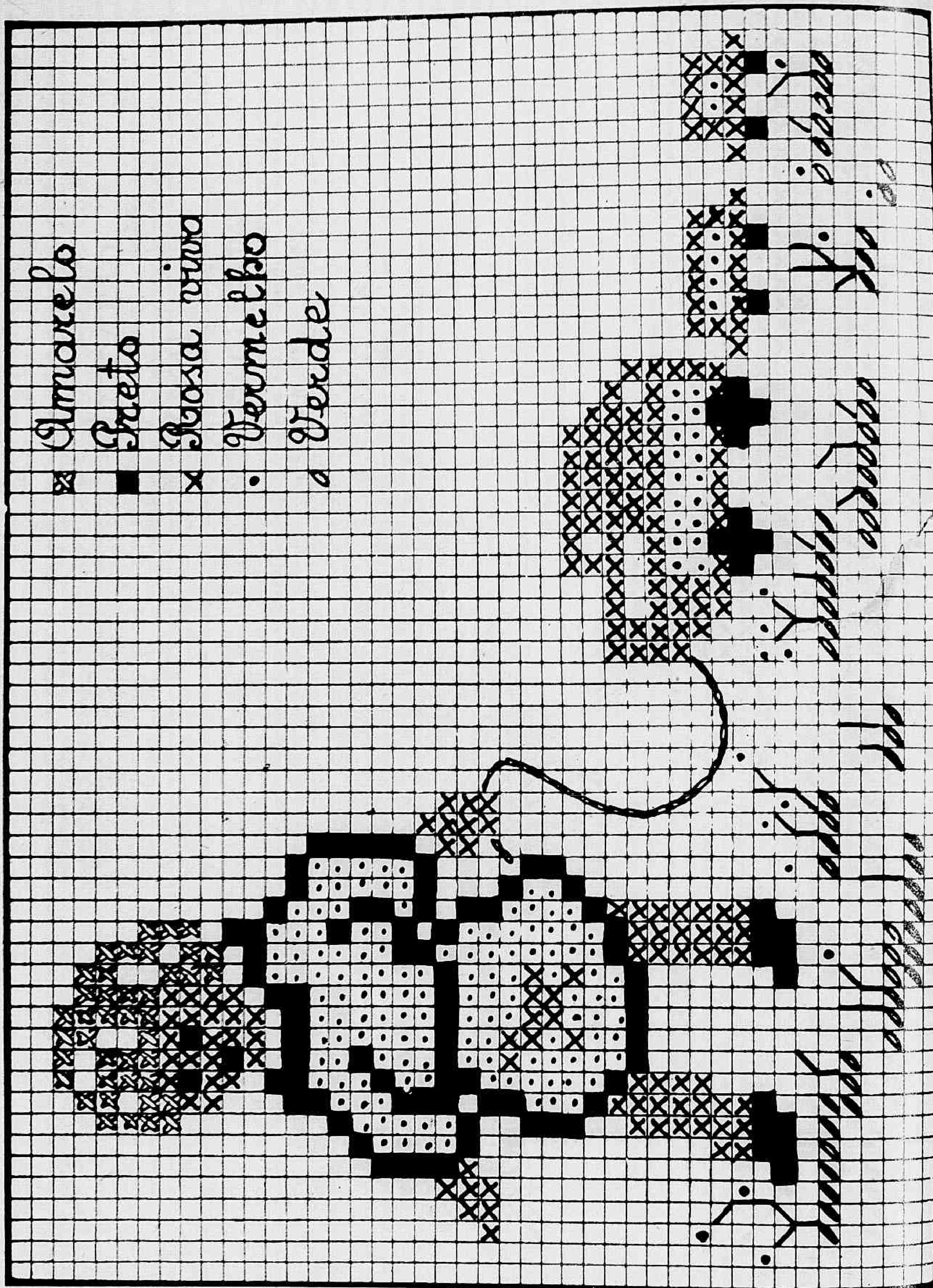


JÔGO DE LINGERIE — Trabalho bordado em ponto de sombra, ponto de crivo e "pois".

Contra a CASPA
QUEDA DO CABELO
CALVÍCIE PREMATURA

USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dá-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA



MOTIVO PARA ROUPINHA DE CRIANÇA — Trabalho bordado em ponto de cru
nas côres já assinaladas no próprio desenho.

Sensacionais novidades aparecerão em breve, num Grande Número Especi
de JORNAL DAS MOÇAS.

1) Vestido de fino algodão de dois tons trabalhado de carreiras de pespontos e guarnecido de botões. Gola e punhos virados. Efeitos franzidos. 2) Vestido de linho liso e listrado revirado em ponta na gola. Cinto estreitando o talhe. Pequenas mangas. Saia bufante. 3) Vestido de seda lisa ornamentado de uma gola de seda pontilhada terminando num volante franzido. Cinto drapeado. Saia franzida.

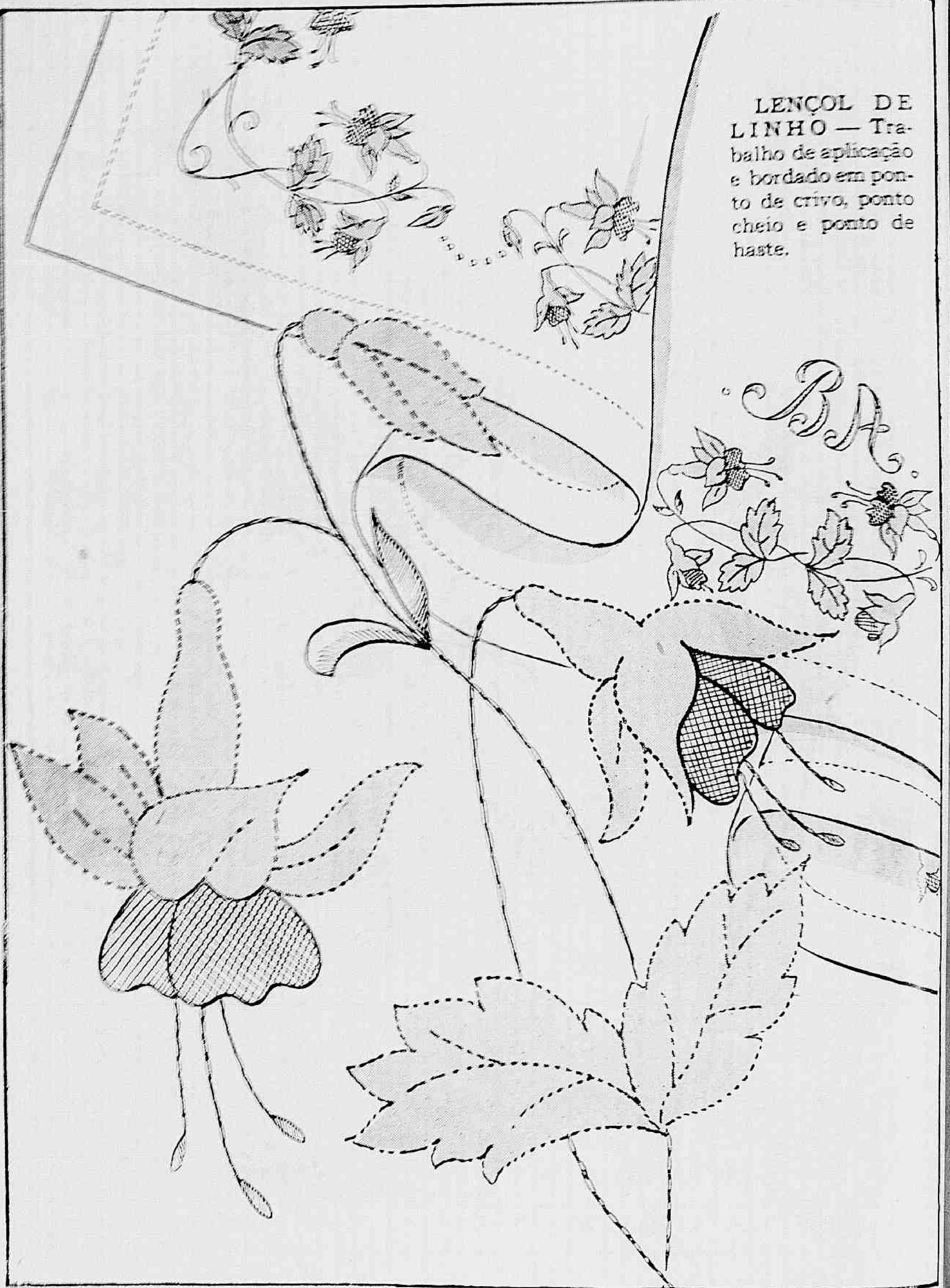


Para refrescar o hálito e eliminar germes é bom passar a escôva com a pasta na superfície da lingua antes de passá-la pelos dentes.

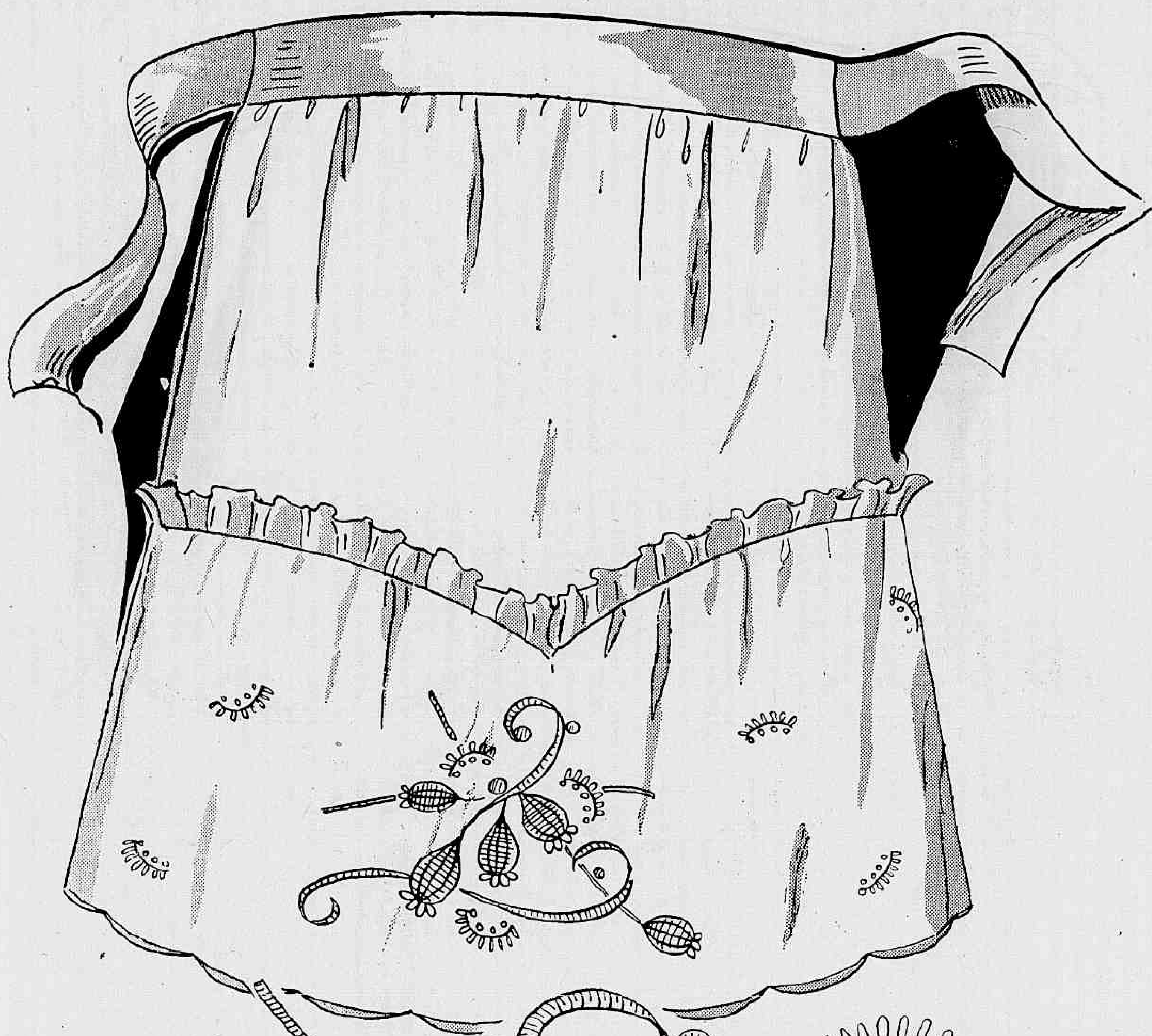
* * *

É incorreto, apresentar-se com vestidos comprimidos de baile em uma festa em honra de uma mocinha.

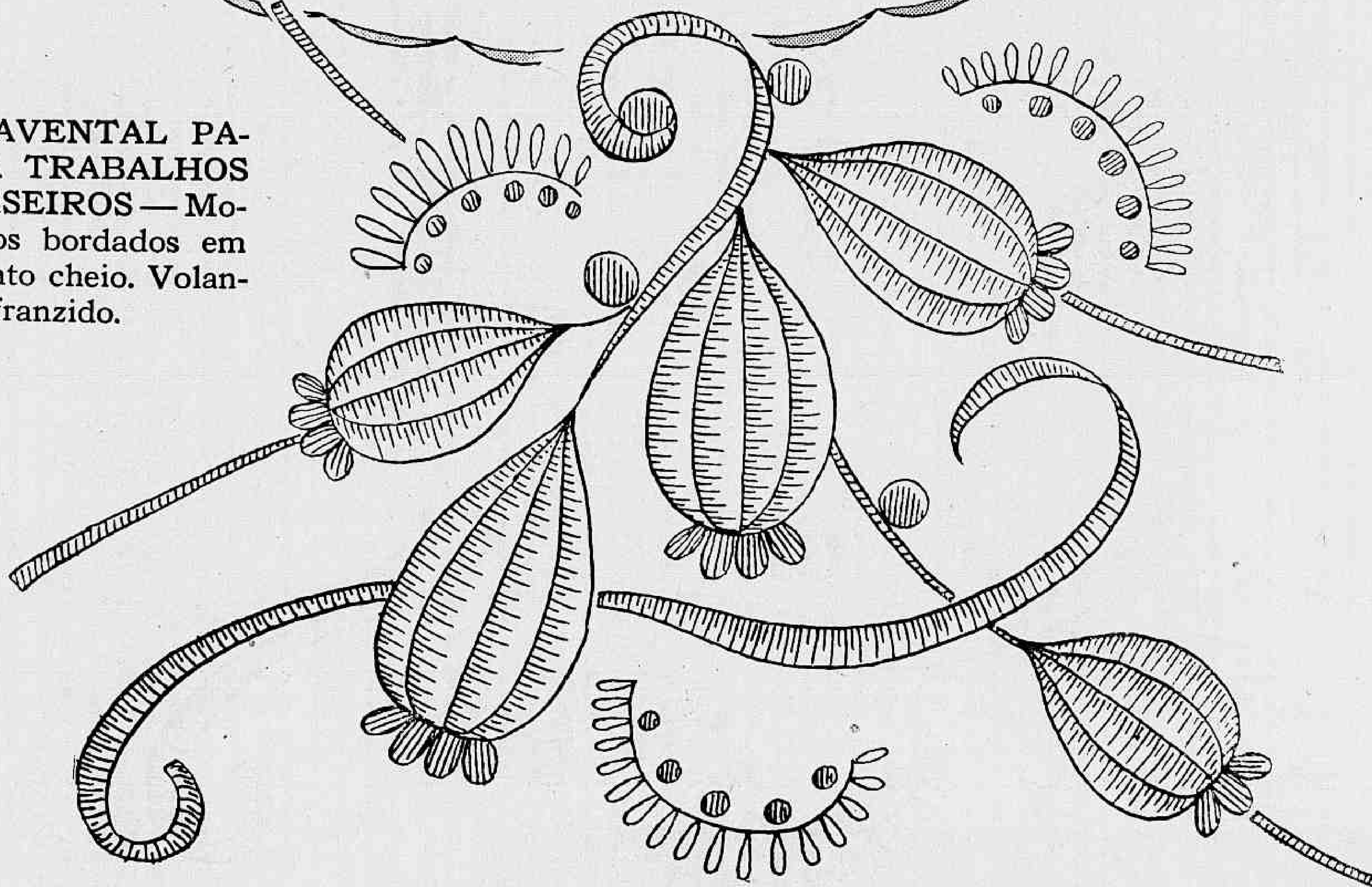

Baby
RIO DE JANEIRO
OUVIDOR, 141 — TEL. 43-7300
Os mais lindos modelos



Côres maravilhosas, criações sensacionais, tudo encantador, deslumbrarão os seus olhos no Formidável Número Especial, como só JORNAL DAS MOÇAS sabe apresentar.

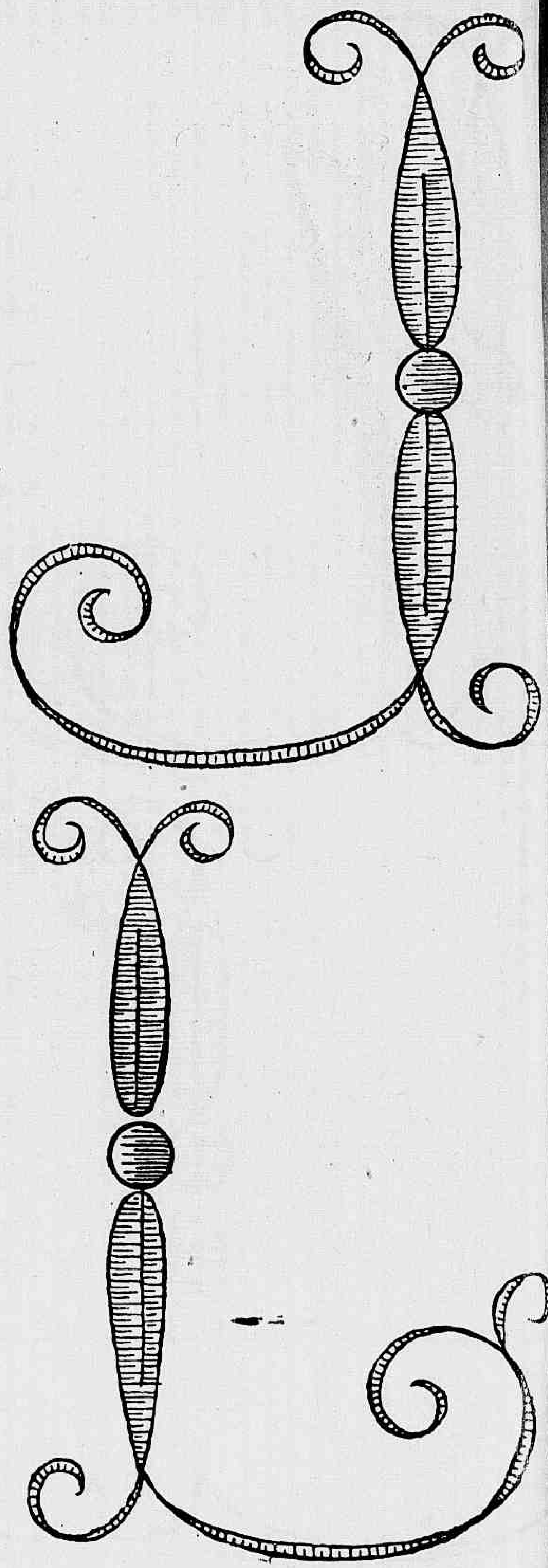


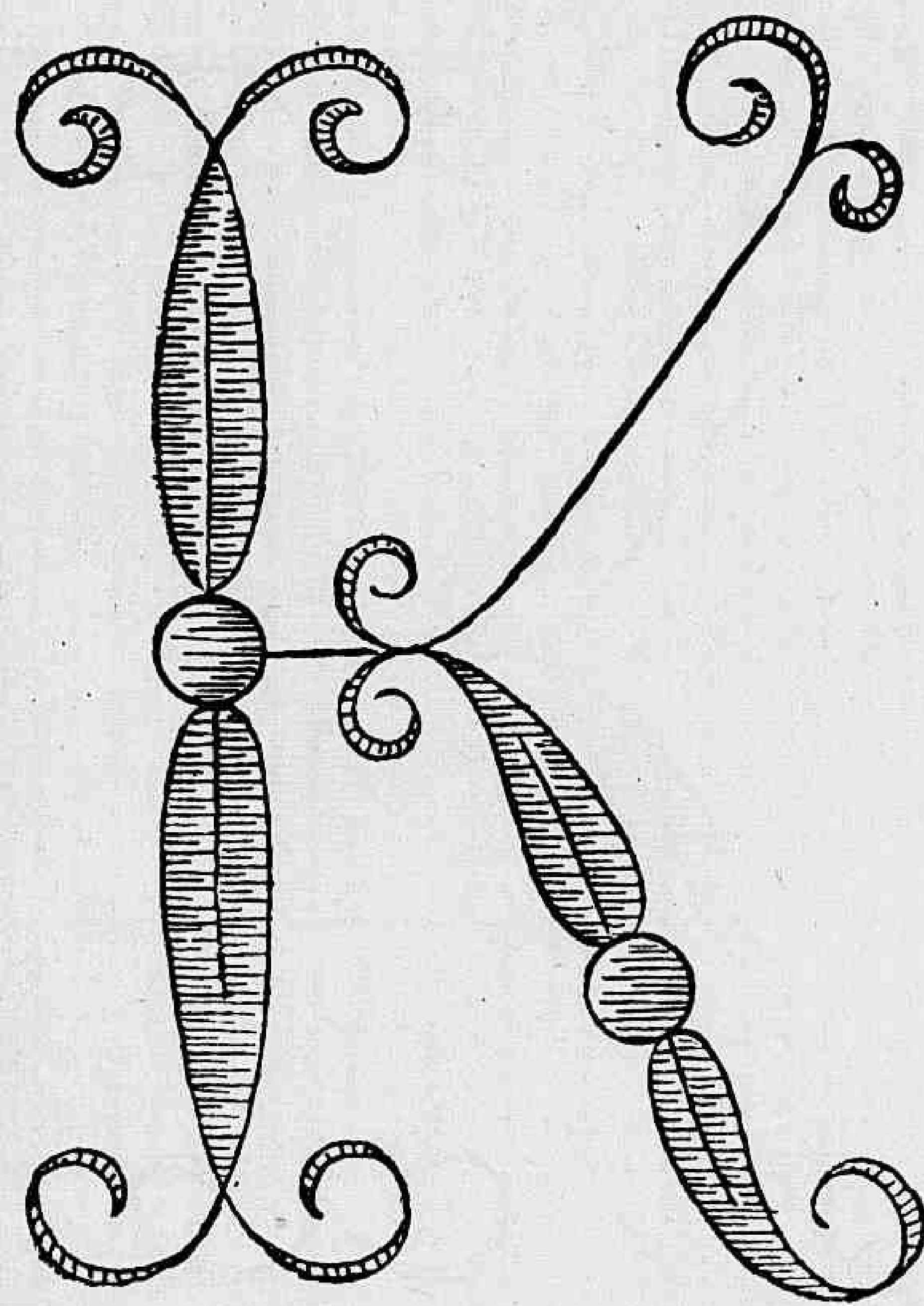
AVENTAL PARA TRABALHOS CASEIROS — Motivos bordados em ponto cheio. Volante franzido.



Côres maravilhosas, criações sensacionais, tudo encantador, deslumbrarão os seus olhos no Formidável Número Especial como só JORNAL DAS MOÇAS sabe apresentar.

VISTOSO E BEM MODERNO ALFABETO — Trabalho inteiramente bordado em ponto cheio.





Sensacionais novidades aparecerão em breve, num Grande Número Especial de JORNAL DAS MOÇAS.

ACORDEÕES PIANOS
A PRAZO
Cr$ 100,00 POR MÊS
Casa "ACORDEON AZÚL"
AV. RIO BRANCO, 277 (ED. S. BORJA)

Pela maneira por que nos conduzimos em público é que revelamos os nossos hábitos em casa.

* * *

O aumento dos gêneros alimentícios pode diminuir o mal-estar dos gananciosos, mas aumenta o dos que deles precisam.



21 DE AGÔSTO DE 1950

Vejo-me na obrigação de apresentar os meus agradecimentos pelo ensino prático e eficiente, pelo estímulo e incentivo que sempre recebi, que me deram a oportunidade de hoje estar bem colocada em um Escritório de Contabilidade.

Maria José de Jesus
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
Est. de São Paulo



12 DE DEZEMBRO DE 1950.

Desde as primeiras lições costuro para a minha família e tenho costurado para algumas amigas, das quais tenho recebido grandes elogios.

Êsse Curso é acessível a tôdas as bolsas e pode a pessoa aprendê-lo sem deixar suas ocupações habituais

Emilia Louro Barcellos
RIO DE JANEIRO



1 DE SETEMBRO DE 1950.

Graças ao método de ensino adotado por êsse Instituto, tenho podido executar com notada facilidade e certa perfeição, diversas peças para uso próprio bem como para uso dos meus, podendo desta maneira contribuir grandemente para a economia de meu lar.

Almeri B. Santos
ROSARIO DO SUL
Est. do Rio G. do Sul



PRESIDENTE PRUDENTE, 27 DE FEVEREIRO DE 1950

Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto, afirmo-vos que já recuperei todo o dinheiro empregado em meus estudos. Sinto me feliz pois é um bom futuro para uma moça e graças aos Srs. Diretores, grandes amigos, conselheiros, animadores e mestres; no momento estou com 22 alunas.

Terezinha Marochio
PRESIDENTE PRUDENTE
Est. de São Paulo



13 DE SETEMBRO DE 1950.

Estou imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto; já tenho um grande número de freguêsas e já recuperei todo o dinheiro empregado em meus estudos.

Celina Nunes Batista
DISTRITO FEDERAL

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura

Estude CORTE E COSTURA por Correspondência

13 DE SETEMBRO DE 1950

Orgulho-me em dizer que não sou a mesma que era, antes de conhecer êste método de ensino tão desenvolvido. Resta-me fazer aqui especial referência aos lucros financeiros obtidos à medida que me desenvolvia por meio dos exercícios práticos.

Enedina M. Nonato
ITABERABA - Est. da Baía



13 DE DEZEMBRO DE 1950.

Desde as primeiras lições, senti-me cada vez mais segura da eficiência dêsse método, tão simples e perfeito. Hoje sinto-me recompensada de ter dispendido minhas horas de folga para concretizar minha grande aspiração, que era saber confeccionar meu próprio vestuário.

Zoé da Silva Meira
PASSO FUNDO
Est. do Rio G do Sul

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais, o Curso completo de Corte e Costura. Em pouco tempo será uma excelente modista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVISSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de tôdas as suas amigas.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO

GRATIS

Cada aluna receberá: Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sôbre o curso.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

464

Ilmo. Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sôbre o curso de Corte e Costura por correspondência

NOME ______________________

RUA ______________________ Nº ______

CIDADE ______________________

ESTADO ______________________

Carnaval da Petizada





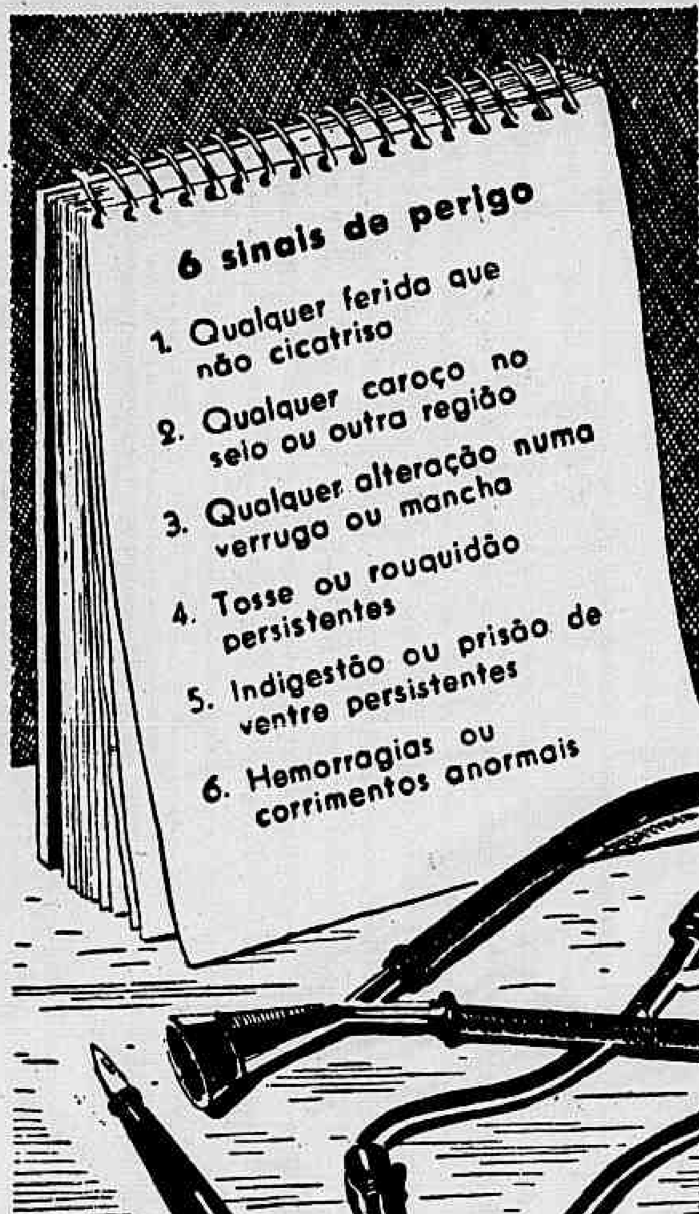
Flagrantes dos bailes infantis à fantasia no Club de Regatas do Flamengo, em cima e no Teatro Recreio em baixo.

Aguardem o sensacional número especial: **Modas de Inverno**

Muitos casos de Câncer são curados diàriamente



O câncer muitas vêzes tem cura se diagnosticado e tratado precocemente.



Todos os anos, milhares seriam salvos se êstes sintomas fôssem levados em tempo ao conhecimento do médico.



Se você tem receio do câncer consulte seu médico sem demora.

Nova esperança para os que sofrem de câncer. Lembre-se que se o tratamento fôr feito cedo, a maioria dos casos podem ser controlados. O raio-X e o radium têm produzido notáveis resultados. Os cientistas de todo o mundo estão fazendo experiências com novos métodos e estão aprendendo novas coisas a respeito do câncer. E os conhecimentos modernos de seu médico sôbre vitaminas, transfusão de sangue e contrôle de infecções por novas drogas, tornam a cirurgia do câncer mais promissora do que nunca. Não perca tempo: faça seu médico examiná-lo *agora.*

Êstes sintomas do câncer podem salvá-lo. Conheça os sintomas do câncer, indicados acima. Faça com que tôda sua família os conheça. E se você observar em si próprio qualquer um dêsses sintomas, consulte seu médico imediatamente. A demora é perigosa. O câncer não tratado é sempre fatal. Não deixe para depois um exame rigoroso. Lembre-se: êsses sintomas não significam que você *tenha* câncer. Mas sòmente o seu médico pode dizê-lo com segurança. E se você tiver câncer, o descobrí-lo *em tempo* pode salvar a sua vida.

O medo e a preocupação não adiantam. O tratamento imediato é sua melhor defesa contra o câncer. A demora é o seu maior perigo. Não se preocupe com o câncer. Não o receie. O câncer não é contagioso, não é hereditário. Mas se você tem qualquer motivo para suspeitar de câncer, procure seu médico já! Não aceite conselhos de ninguém, a não ser de seu médico. Sua vigilância aos sinais precursores do câncer pode salvar a sua vida. Procure o seu médico imediatamente para um exame *hoje mesmo!*

● *Esta é uma série de conselhos sôbre problemas básicos de saúde. Neles, você verá como uma estreita cooperação com o seu médico pode, não só SALVAGUARDAR, como também MELHORAR seu bem-estar diário e suas possibilidades de uma vida longa e saudável.*



SQUIBB

PRODUTOS FARMACÊUTICOS
DESDE 1858

—Por que seus dentes ficaram MAIS BRANCOS do que os meus?



"Ah! É que uso a NOVA Pasta Lever S.R. com seu ativo Elemento S.R."



Protege as gengivas também

— com a mais gostosa espuma do mundo!

Máscaras esp

Se você quiser conservar sempr… cuidados diários, aplicar, uma… de revitalizar os tecidos e livrá… beleza à venda no comércio; … serem mais frescas e muito m… receitas que você mesma poderá… um livro.



MÁSCARA DE LIMÃO

Corte um limão em rodelas f… misture o caldo com uma colhe… azeite de oliveira. Espalhe-a … rosto e deixe ficar durante … hora, depois retire-a com água … na e sabão. Esta máscara é … para limpar a pele e fechar os p…



MÁSCARA DE AVEIA E LE…

Nada mais nutriente do que a … e o leite misturados numa m… que você espalhará no rosto e… xará secar. Depois, remova-a … um pano macio e água morn… proporção da aveia é de uma … de aveia para uma de leite …

de BELEZA

*...pele, deve, além de dispensar-lhe ... **boa máscara de beleza, a fim** ... Existem inúmeras máscaras de ... em casa são as **mais indicadas** por ... aqui uma interessante série de ... usar, enquanto tece um tricô ou lê*



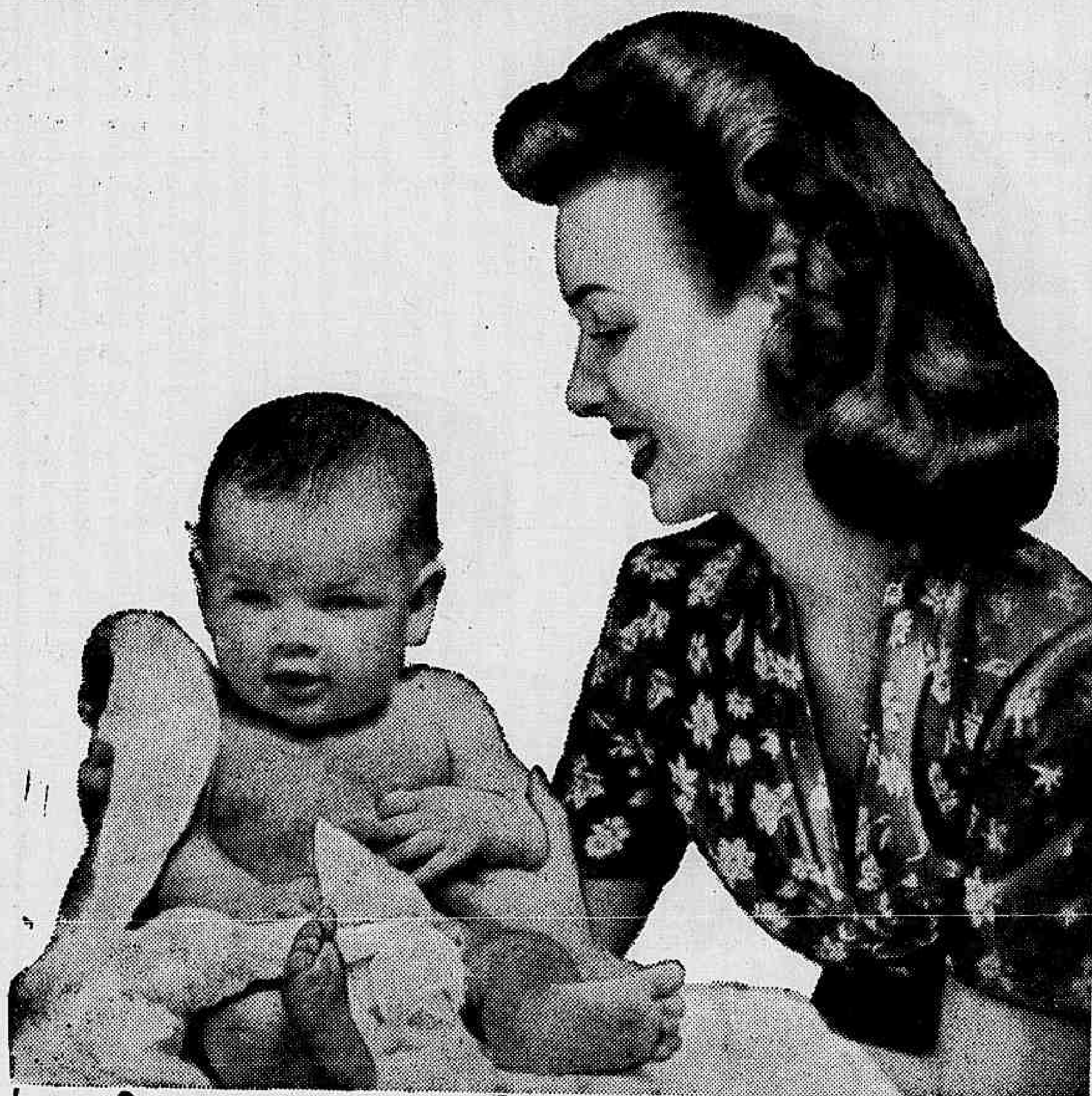
MÁSCARA DE CENOURA

Para clarear as sardas, nada mais indicado do que esta simples máscara de cenoura. Rale uma cenoura grande, junte um pouco de mel de abelhas até formar uma pasta suave. Espalhe-a pelo rosto, deixe-a ficar uns 20 minutos, depois, então, remova-a e lave o rosto com água e sabonete fino.



MÁSCARA DE ÔVO

Para revitalizar os tecidos e evitar as rugas, porquanto o ovo contém elementos que são altamente nutrientes. Tome uma gema, junte uma colher de azeite de oliveira e uma pitada de bórax. Espalhe-a no rosto e deixe secar. Depois, retire e aplique sòmente a clara batida em neve.



Êste gorduchinho só usa TALCO JOHNSON para crianças!

- E O *SEU* BEBÊ TAMBÉM MERECE ÊSTE TALCO ESPECIAL!

Seu filhinho merece o melhor talco para proteger sua pele delicada contra assaduras e brotoejas: o finíssimo Talco Johnson. Feito especialmente para crianças, o Talco Johnson proporciona segura proteção e bem-estar. Não negue êste confôrto ao seu filhinho! Proteja-o com Talco Johnson.



"A melhor proteção para a pele delicada do bebê."

TALCO Johnson PARA CRIANÇAS

Use o melhor - Produtos Johnson para Crianças

ÓLEO • SABONETE • CREME • FRALDAS

8476

Econômico!

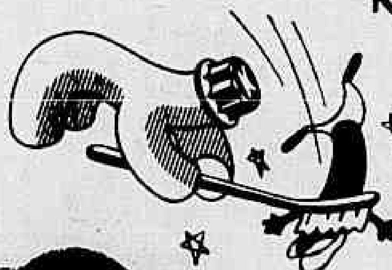
Kolynos rende muito mais



Kolynos é um creme dental altamente concentrado e econômico porque rende muito mais! Kolynos é o dentifrício preferido pelas famílias, pois todos gostam de Kolynos e é fato comprovado que Kolynos dura mais... um centímetro na escôva sêca basta para obter espuma abundante e eficaz.

além disso...

Kolynos combate as cáries

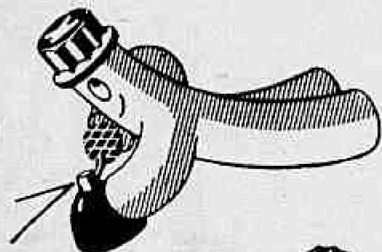


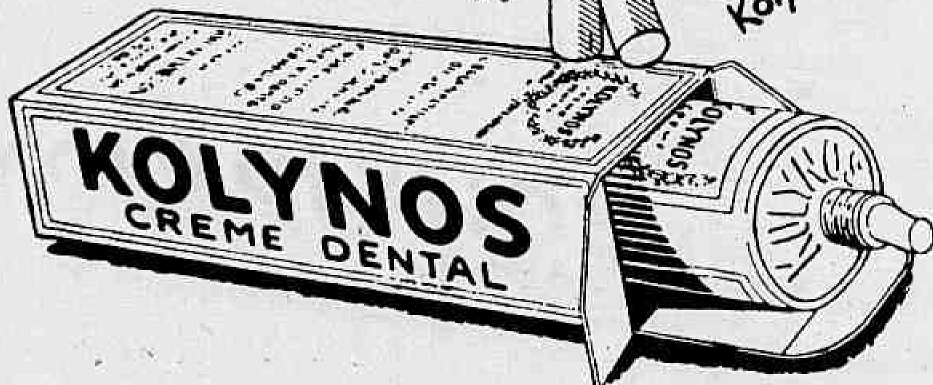
Provas científicas demonstram que Kolynos destrói até 92% das bactérias que formam os ácidos causadores das dolorosas cáries.

também...

Kolynos perfuma o hálito

A espuma refrescante de Kolynos perfuma o hálito e deixa na bôca uma duradoura e incomparável sensação de saúde e bem-estar.





Kolynos satisfaz as exigências de todos!

K-622-R

ESTUDOS GRAFOLÓGICO

308 — *Flor de Paquetá (solteira, Rio de Jan*
— Criatura inquieta, nervosa, inconstante, mal termi
do uma tarefa e já iniciando outra, que não che
também, a findar e assim por diante. Letras e síl
separadas como sinal de indecisão, pressa em te
nar tudo quanto faz, sacrificando embora o bom
bamento. E', entretanto, atenciosa e gentil, se
pronta a ser útil.

309 — *Zica (solteira, S. Paulo)* — Tenha a
dade de ler o que digo a várias consulentes anter
que confundem a grafologia com a arte de adivi
Nada lhe poderei dizer, portanto, sôbre o que in
a respeito do seu futuro casamento. Sua grafia a
revela que é uma jovem de pouca cultura, em
inteligente e sagaz, assim como bondosa.

310 — *Italiana (casada, Taubaté)* — Sua qu
nha a respeito do senhor seu marido e dos seus
filhinhos, testemunha seu amor conjugal e mate
mesmo sem métrica. Vê-se que é uma pessoa de
enternecida e amorável. Quanto a saber "se o e
a engana", apenas estudando sua letra é, para
tão impossível quanto adivinhar o número da
grande de Natal.

311 — *Lucrécia (solteira, Teresópolis - Vá*
— Vê-se, na sua grafia, que é uma criatura de
mentos poéticos e nobre, sendo, igualmente, uma g
emotiva e sentimental. Tem temperamento art
pela sóbria disposição no papel do que escreveu
estudo, assim como a maneira de grafar o endere
sobrecarta. E', também, inteligente e culta.

312 — *Mave (casada, São Paulo)* — Bem
os seus versos, vendo-se que é dotada de inspi
poética. Aliás, sua letra revela uma alma de a
devotada ao belo, notando-se isto até na manei
dispôr seus versos no papel. Parabens, não só por
como por outras características de bondade, gen
e inteligência.

(Cont. na página

Busto perfeito

você pode conseguir com **Hormo Vivos**

produto científico de absoluta confiança.

HORMO VIVOS é apresentado em 2 fórmulas: (para aplicação local)

N.º 1 - Empregado no tratamento dos seios pouco desenvolvidos ou flácidos.

N.º 2 - Indicado para embelezar os seios muito desenvolvidos, volumosos.

GRÁTIS

Para receber informações detalhadas sôbre **Hormo Vivos**, mande-nos seu nome e endereço ou preencha o cupom abaixo, remetendo-o à C. P. 3871 - RIO.

Nome:

Endereço:

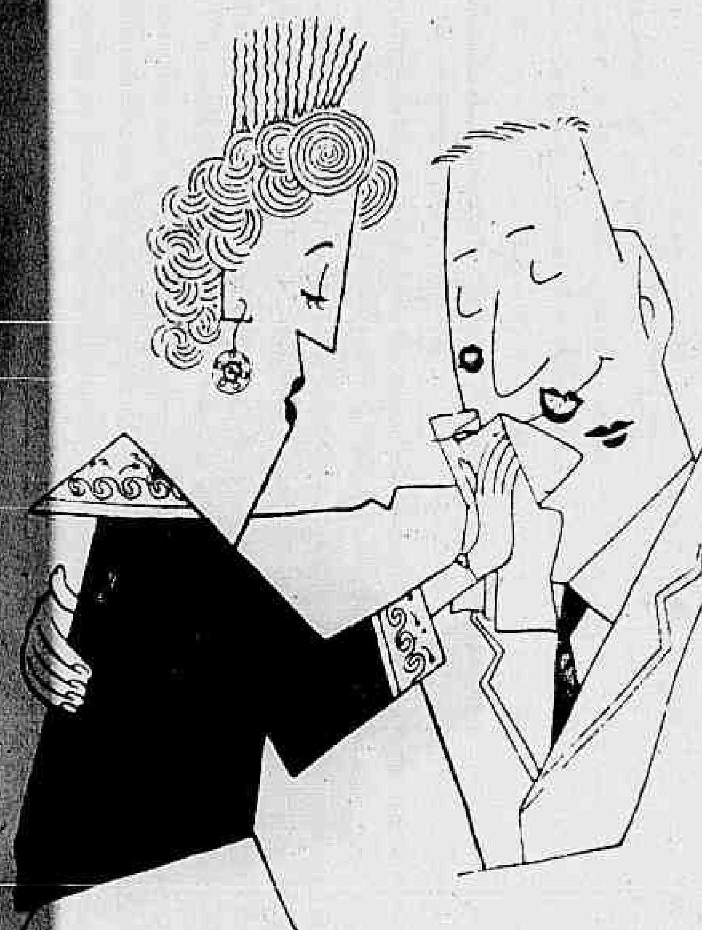
Cidade:

Estado:

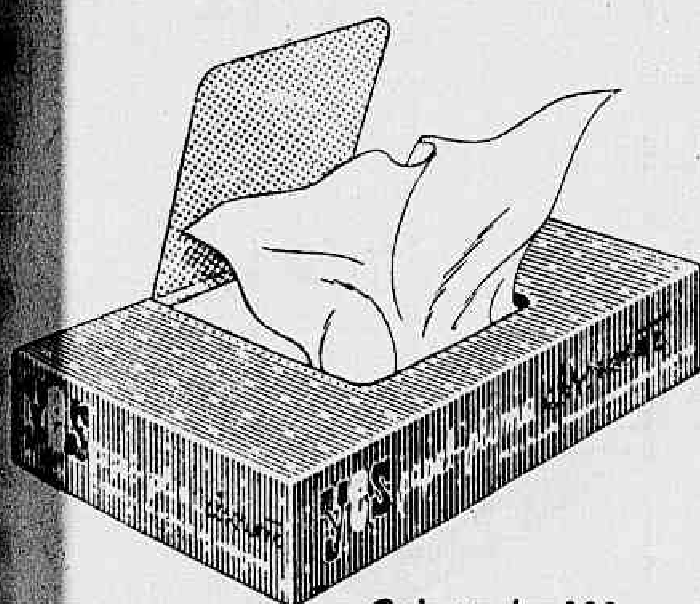
Não há nada como

yes

lenço-papel



para retirar baton



Caixas de 100 e 300 lenços

...e também para remover o maquillage

Johnson & Johnson

COROADA A RAINHA DO RÁDIO DE 1952

(*Conclusão*)

de que o rádio é, sem dúvida, uma parte do próprio povo, dêste povo tão bom, tão humano e tão amigo daqueles que, com o seu trabalho, procuram instruir, divertir e confortar os seus ouvintes, O baile de Carnaval oferecido pela ABR foi uma verdadeira consagração. O salão não podia mais comportar um alfinête, como se costuma dizer, tal era a massa humana que se comprimia, a fim de prestar honras à nova Rainha do Rádio.

A primeira a entrar no recinto foi a Rainha das Atrizes, a jovem e graciosa artista Virginia Lane; depois, entraram as princesas Adelaide Chioso e Carmélia Alves; a seguir, entrou a Rainha do Rádio de 1951, a popularíssima Dalva de Oliveira, que tomou lugar ao trono, à espera da nova Rainha. Ao som de clarins, deu entrada a linda cantora e talentosa artista Mary Gonçalves.

Durante a cerimônia da coroação, a nova Rainha se sentia visìvelmente emocionada com o resultado do concurso.

Quando acercamo-nos de Mary Gonçalves, a Rainha do Rádio de 1952, a jovem mal podia se expressar. Com os olhos marejados de lágrimas de felicidade, balbuciou:

— Sinto-me felicíssima com a minha vitória. Perguntamos-lhe se tinha certeza da vitória, ao que respondeu:

— Não tinha certeza, apenas tinha muita fé nos meus cabos eleitorais, que tudo fizeram para que eu fôsse eleita. Sinto-me feliz, também, por ter conseguido angariar para o hospital do radialista a importância de Cr$ 780.000,00 aproximadamente. Espero continuar a merecer a amizade, o apôio e o carinho dêste povo que demonstrou querer tanto bem à classe do radialista. De minha parte, tudo farei para honrar e prestigiar cada vez mais o título de rainha que tão orgulhosamente ostento.



Especial para quem tem PELE SÊCA

Já na primeira aplicação, você se convencerá de que CREME S POND'S é a proteção ideal para pele sêca. Use-o e veja *na hora* como a pele sêca parece *beber* êste creme rico em lanolina.

FAZ BEM POR 3 MOTIVOS:

RICO EM LANOLINA
semelhante ao óleo natural da pele

HOMOGENIZADO
para ter ação rápida

SUAVIZANTE
contém emulsivo especial para suavizar a pele



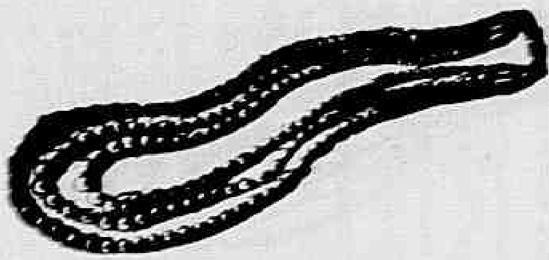
COMECE A PROTEGER-SE HOJE

Depois de uma limpeza intra-cutânea com CREME C POND'S, aplique generosamente CREME S POND'S no rosto e colo (as mãos também). Deixe 15 minutos ou melhor a noite tôda. Já na manhã seguinte, você concordará que não há melhor proteção contra pela sêca.

Creme S POND'S

16.233

Pedidos pelo Reembôlso Postal a **Z. BEITLER** — Rua Uruguaiana, 96 — 3.º and. - s. 1 — CAIXA POSTAL 1507 — RIO DE JANEIRO. APROVEITEM o transporte GRÁTIS e nas compras de Cr$ 200,00, uma figa de ouro; de Cr$ 500,00, um colar de pérolas; e de Cr$ 1.000, um bracelete N.º 910 GRÁTIS.



921 — Colar de pérolas francesas, com fêcho, imitação de brilhante, prateado. 1 volta *Cr$ 33,00* — 2 voltas *Cr$ 75,00* — 3 voltas *Cr$ 110,00*



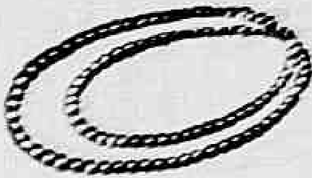
916 — Anel de ouro, com pedras vermelhas e safira branca para homens e senhoras *Cr$ 125,00*



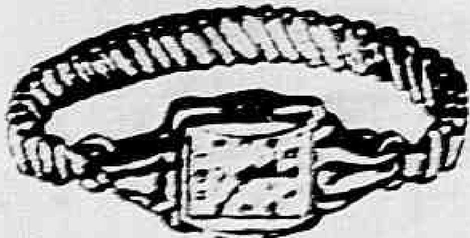
927 — Lindo anel de ouro 18 quilates com água marinha, ametista, topázio ou rubí, com enfeite de safira dos lados .... *Cr$ 200,00*



915 — **Gracioso anel de ouro de 18 quilates, com grande pedra ametista ou topázio .. *Cr$ 160,00***



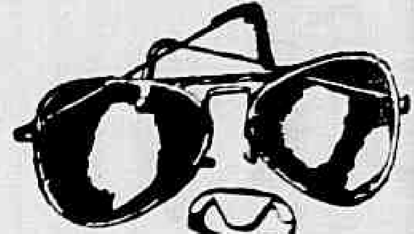
934 — Cordão de pérolas grandes, 1,50 metro de comprimento *Cr$ 125,00*



999 — Lindo relógio suiço folheado, 15 rubís, antimagnético, 1.ª qualidade, com pulseira tipo Champion, folheada *Cr$ 400,00*, só a pulseira .... *Cr$ 100,00*



910 - Lindo bracelête folheado a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safiras brilho de brilhantes, uma linda jóia Cr$ 150,00



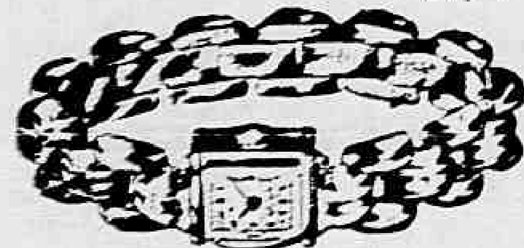
214 — Elegantes óculos tipo RAYBAN para homens e senhoras com estojo .... Cr$ 64,00



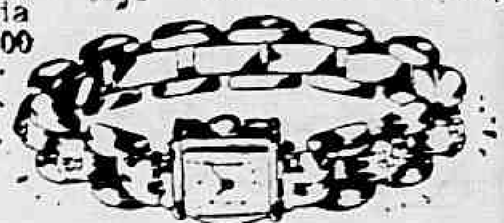
973 — Óculos *Numont* legítimos, ultra modernos, folheados a ouro, com lentes verdes ou brancas sem grau .... *Cr$ 125,00*



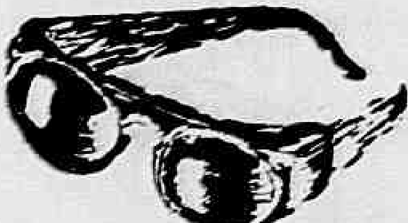
933 — **Lindo crucifixo com cordão em ouro, 18 quilates Grande *Cr$ 260,00* Médio *Cr$ 150,00***



908 — Elegante relógio pulseira todo folheado a ouro de 18 ql. com 15 rubís antimagnético *Cr$ 390,00*. 15 rubis (pulseira de primeira) antimagnético .... *Cr$ 490,00*



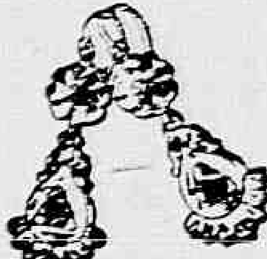
997 — **Relógio pulseira, 15 rubis, folheado, com pedras vermelha, marinha, ametista, e topázio, antimagnético .... *Cr$ 450,00* só a pulseira ....*Cr$ 150,00***



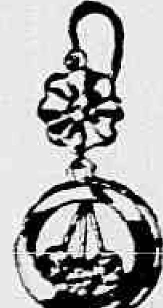
907 — **Óculos *Totalex* de proteção total para homens e senhoras, lentes verdes e fumaça .... *Cr$ 90,00***



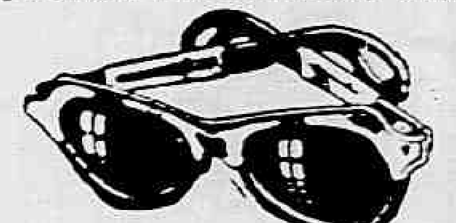
975 — coração e corrente de ouro lavrado c/ rubí .... *Cr$ 150,00*



968 — Brincos de ouro de 18 quilates. Pingentes com pedras azul, verde ou vermelha .... *Cr$ 120,00*



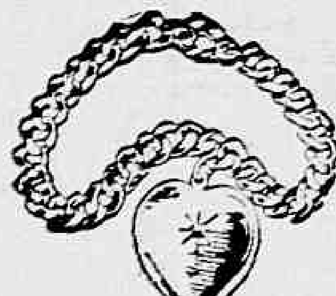
903 — Brincos pingentes, ouro 18 quilates com pedras azul, verde ou vermelha .... par *Cr$ 135,00*



380 — Óculos americano (Gilda) ultra-modernos, garantidos, com lentes verde, armação na parte de cima e dos lados folheada a ouro, em estôjo de couro. (Preço das óticas do Rio-Cr$ 450,00) Nosso preço de grande oferta .... Cr$ 150,00



992 — Pulseira folheada a ouro com balangandans de animais enfeitados em pérolas e safiras *Cr$ 90,00*



974 — Pulseira e coração com rubí, folheados a ouro (o coração abre para colocar retratos).... .... *Cr$ 100,00*



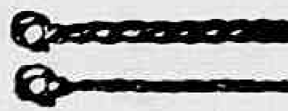
979 — Óculos *Paraflex*, lentes verdes inquebráveis, contra raios solares, armação de metal dourado, para homens e senhoras, com estôjo de couro .... *Cr$ 86,00*



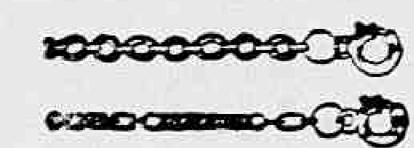
912 — **Medalhas c/ cordão de ouro: — Tam. grande *Cr$ 175,00* — Tam. médio *Cr$ 155,00* — Só a medalha grande *Cr$ 85,00* — Só a medalha média ... . *Cr$ 70,00***



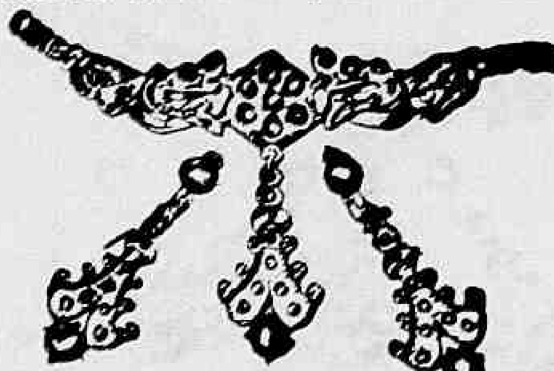
901 — Anel "Rosinha" de ouro com rubí .... *Cr$ 125,00*
902 — Anel "Brotinho" de ouro com rubí e safira, para crianças e mocinhas *Cr$ 95,00*



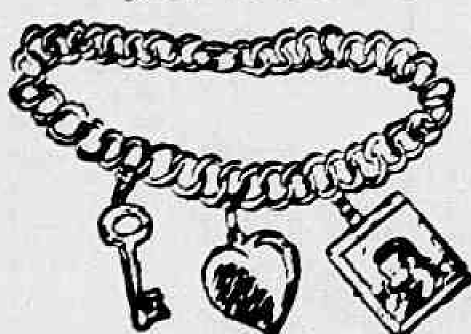
961 — Tipo "Corrente" .... *Cr$ 130,00*
962 — Tipo "Simples" .. *Cr$ 110,00*



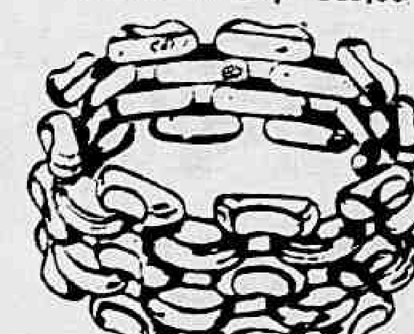
965 — Tipo "Pauzinho" .... *Cr$ 140,00*
966 — Tipo "Muito Forte" .. *Cr$ 140,00*



904 — **Colar e brincos folheado a ouro e enfeitado com muitas pérolas e safiras, brilho dos brilhantes — Colar *Cr$ 90,00* — Brincos .... *Cr$ 40,00***



909 — **Pulseira folheada a ouro com 2 porta-retrato com vidro côncavo: Pode mudar retrato à vontade .. *Cr$ 95,00***



215 — Magnífico bracelete suiço, folheado, com 20 anos de garantia sôbre o folheado, brilho e aparência de ouro legítimo; com 2 fechos de segurança. *Cr$ 295,00*



212 — Magnífico relógio pulseira tipo cobrinha, folheado 15 rubis, antimagnético, máquina 1.ª qualidade, dando impressão de uma verdadeira obra prima em ouro *Cr$ 385,00*



[illegible] — **Figa de ouro 18 quilates Grande *Cr$70,00* Média *Cr$40,00* Peq. .. *Cr$30,00***

IDÍLIO TRÁGICO

18.º Capítulo

RESUMO — Eglantina obedecendo às ordens do temível Vicente prepara as coisas de maneira que a morte de Jorge pareça ocasional. A polícia pensará que êle fugia para a França e caira no precipício. De fato, em dado momento, ela atraiu o rapaz e o arrojou sôbre o vazio. Enquanto isso, Leila está preocupada com a ausência do espôso, pois embora não mais o amasse e com razão, pois êle tentara assassiná-la — não queria que algo de mal lhe acontecesse.

Não se deixe levar pelo ódio e não cometa erros, dos quais poderia arrepender-se.

Ninguém se arrepende de ter dito a verdade.

AO VOLTAR PARA CASA LEILA É DOMINADA POR UM ÚNICO DESEJO: TER PAZ.

Será o triste fim de uma triste vida.

PARA IRMÃ EVELINA A VERDADE É QUE JORGE PROCUROU MATAR SUA ESPÔSA. ELA ACHA AGORA INDISPENSÁVEL CONFESSAR TUDO À POLÍCIA. PARA LEILA A VERDADE É OUTRA - COMO PODERÁ VIVER DEPOIS DE TANTA DESGRAÇA?

DOMINADA POR TRISTES PENSAMENTOS LEILA SENTA-SE NUM SOFÁ.

Não aguento mais. Não tenho fôrças para viver

ENTRETANTO IRMÃ EVELINA FOI À POLÍCIA E CONFESSOU O QUE SABIA.

Isto é tudo.

Agora começo a compreender. Era o marido que a queria matar.

NO DIA ANTERIOR O HOMEM QUE É PROCURADO PELA POLÍCIA SOFRE UM INCIDENTE PROVOCADO POR EGLANTINA. A MOÇA JÁ SABE O QUE CONTAR NO HOTEL PARA EXPLICAR O DESAPARECIMENTO DE JORGE.

Socorro! Socorro!

EGLANTINA JÁ COMEÇOU A REPRESENTAR SEU PAPEL. ELA GRITA POIS TODOS DEVEM ACREDITAR QUE FOI POR UMA DESGRAÇA QUE JORGE CAIU NO ABISMO.

PARA CHEGAR AO HOTEL ELA PRECISA DESCER NUM VALE E DEPOIS TORNAR A SUBIR. MAS DE IMPROVISO...

Eglantina!

Ah!...

Não se assuste, não sou um fantasma. Por mais incrivel que pareça ainda estou vivo. E você pensava ter-se livrado de mim para sempre.
Piedade, Jorge!

E por que eu deveria ter piedade de você se você não a têve de mim?
Perdão, tive que obedecer!

Têve que obedecer ao Vicente, não é? Sempre aquêle maldito!
Sim. Sabe que não se pode desobedecer. Você tambem...

Acha que foi a mesma coisa? Eu atirei contra uma mulher que amava e você, que dizia gostar de mim, me jogou num abismo.
Eu ainda o amo, ge. drite mi

Acha que sou tão idiota de acreditar em você? O que não conseguiu da primeira vêz, você o conseguirá da segunda.
Tenha piedade de mim.

Por que tem mêdo? Sabe que eu não a matare Quando atirei em Leila, tinha mêdo, tremia- Nun mais farei uma coisa assim. Agora diga-me qu era o plano de Vicente.
Direi tudo, Jorg









DEPOIS DE MUDAR DE ROUPA E TRATAR DE SEU FERIMENTO, JORGE VOLTA Á CIDADE E SE DIRIGE PARA SUA CASA, NÃO SABENDO QUE POUCO ANTES IRMÃ EVELINA FOI DENUNCIÁ-LO.



MARK TAYLOR E

8.º CAPÍTULO — Exclusivi



















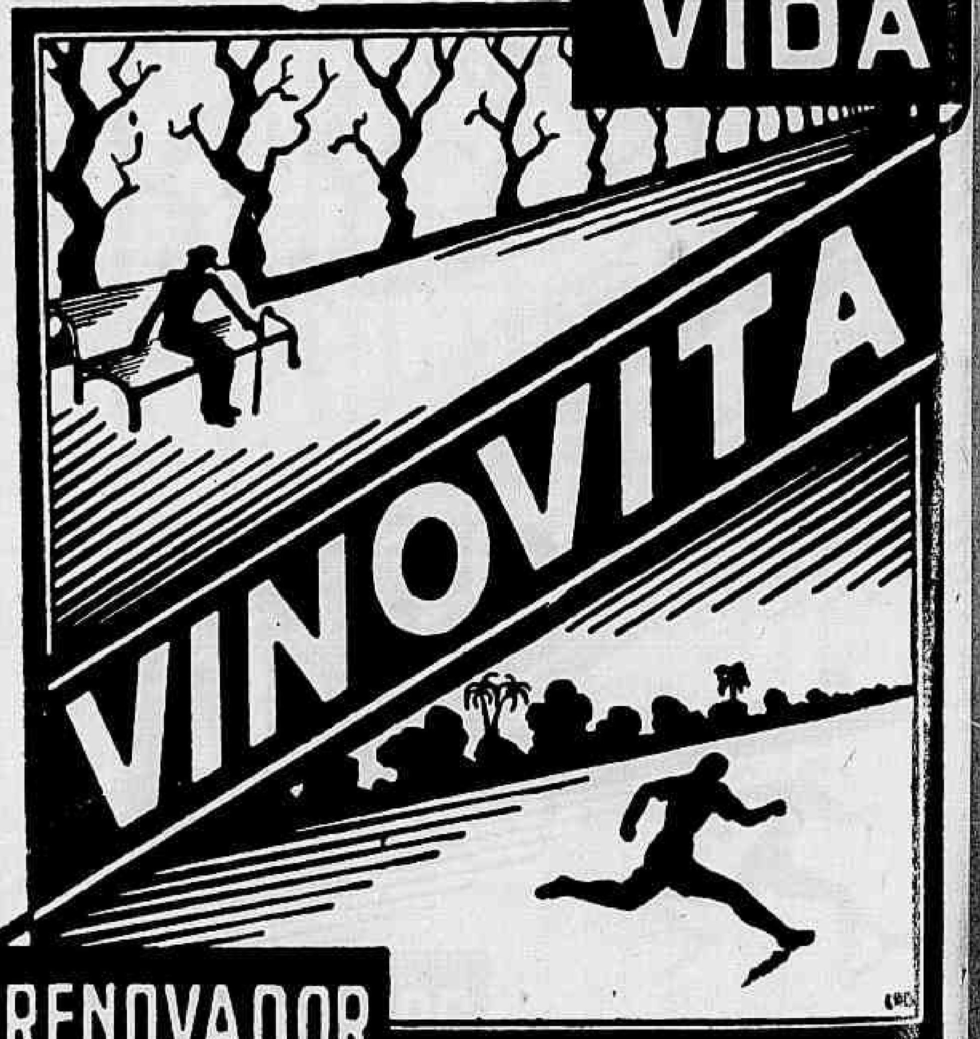
ETERNA JUVENTUDE

Envelhecer quando podemos retardar a ação do tempo é imperdoável crime.

CREME POLLAH

remove, rugas, cravos, espinhas e tôdas imperfeições da cútis.

CREME POLLAH é encontrado nas farmácias e perfumarias.



AROTO POBRE

JORNAL DAS MOÇAS



608 mulheres exigentes, criaram as qualidades do Talco PALMOLIVE!

Perfuma... Refresca... Protege... Desodoriza...

Sim 608 mulheres exigentes, fazendo experiências em suas próprias casas, determinaram as qualidades do maravilhoso TALCO PALMOLIVE.

1 • Qualidade Super-fina para amaciar e proteger a pele das crianças...

2 • Um perfume suave... mas que perdura durante horas.

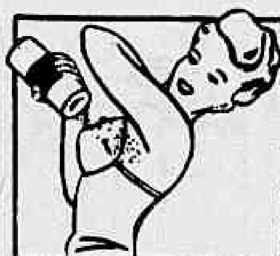
3 • É desodorante... Evita o cheiro da transpiração.



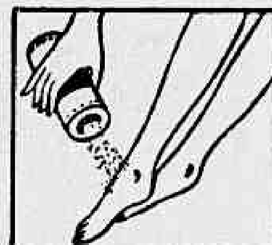
TÃO FINO E SUAVE QUE FLUTÚA NO AR!



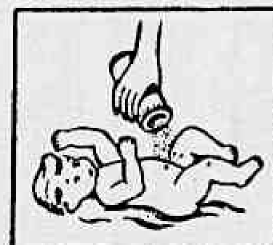
Use TALCO PALMOLIVE depois de barbear-se, para suavizar a cútis.



Use TALCO PALMOLIVE nas axílas, para maior confôrto e higiene.



Use TALCO PALMOLIVE nos pés. Reconforta e refresca.



Use TALCO PALMOLIVE depois do banho do bebê e tôda vez que trocar as fraldas.

Sorria sempre meu amigo...



● sorria bonito,

usando escôva **Tek**

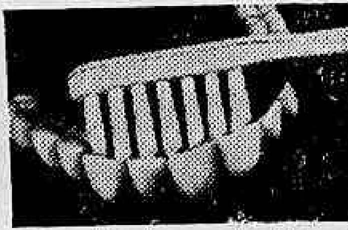
É isso mesmo! Se você escovar seus dentes com Tek, de manhã e após as refeições, seus dentes serão sadios e bonitos. Tek é diferente. Seu exclusivo desenho anatômico permite à escôva atingir e limpar melhor tôdas as faces de todos os dentes. E você economiza dinheiro (isso também ajuda a sorrir), porque Tek dura muito mais. Sorria bonito... Use Tek.

Em 3 tipos: JUNIOR • MÉDIA • DURA • PROFISSIONAL





Por fora — as curtas fileiras de cerdas limpam melhor, alcançando os interstícios mesmo nos últimos dentes da bôca.



Por dentro - devido à forma convexa das cerdas, adapta-se à arcada dentária, limpando os pontos onde as cáries começam.

escôvas **Tek**

Duram... Duram... Duram...

Um produto Johnson & Johnson

8.527

ESTUDOS GRAFOLÓGICOS

(*Continuação*)

313 — *Darmes* (*solteira, Brasil*) — Sua consulta veio escrita a lápis e em papel pautado, o que não se presta para estudo grafológico. Nas instruções já publicadas para se obter um estuda da grafia da pessoa, recomend-se que o material para exame "deve vir escrito tinta e em papel sem pauta". Faça assim e mande, que será atendida.

314 — *Gatinha* (*solteira, Rio de Janeiro*) — A verticalidade da sua letra indica fôrça de vontade e energia que são abrandadas pela sua natural bondade, refletida no arredondado da grafia. A maneira decidida com que traça a inicial maiúscula do seu nome de família mostra que tem decisões prontas e rápidas, refletindo antes de tomar uma atitude. A traçado do seu *T* maiúsculo é o de quem sabe o que faz — e bem.

315 — *Vezinho* (*casado, Brasil*) — Sua grafia é a de um espírito emancipado, galhofeiro, levando pouco a sério a vida. Sabe que é inteligente, não precisando que se lh'o diga. Como pede saber o que foi, o que é e o que será, sua letra, um tanto desordenada, informa que lhe faltam um pouco de método e de persistência no que faz e no que tem feito, ou pretendido fazer, sem alcançar os objetivos vizados. Não lhe faltam, porém, boa vontade e uma certa energia em determinadas ocasiões, não demorando muito, porém, essa atitude, não é?

316 — *Neguinha* (*solteira, Brasil*) — Trata-se de uma jovem amiga dos bons livros, instruida e inteligente, cheia de fôrça de vontade e de energia, como se vê na firmeza com que corta os *tês*, na acentuação forte que emprega, bem como no tracinho decidido com que terminou sua rúbrica. O *a* final do peseudônimo *Neguinha* mostra, igualmente, que assume a responsabilidade dos seus atos, dizendo: — "Fiz, está feito, e acabou-se! Não se fala mais nisso!" Pois não é?

D. LESTRE

Você também pode ingressar no rádio

(e pertencer à classe mais bem remunerada do país!). VOCÊ TEM TODAS AS INFORMAÇÕES sôbre rádio e televisão no compêndio mais completo já editado no Brasil!

ANUÁRIO DO RÁDIO DE 1951

(Lista de tôdas as emissôras existentes no país, com biografias, pesquisas de opinião pública sôbre programas mais ouvidos e outras informações..

REMETA-NOS HOJE ÊSTE CUPON:

A Editora Publicidade & Negócios Ltda. — Caixa Postal 3.748 — Avenida Rio Branco, 117 - 3.º and. s/ 323 — Rio. Desejo receber pelo reembôlso, preço Cr$ 50,00 mais taxa de Cr$ 10,00 do reembôlso, um exemplar do ANUÁRIO DO RÁDIO DE 1951.

Nome ....

Cidade.............. Estado..............

Um problema a menos para a dona de casa

Desaparece a dificuldade do lavado e planchado dos colarinhos das camisas do marido e dos rapazes da família!

Os colarinhos "trubenizados" são engomados "quimicamente" na fábrica pelo processo "trubenized" Pat Bras. 22.420; conservam-se "semi-duros" quasi indefinidamente. Não enrugam. Por isso são faceis de lavar e passar a ferro e muito economicos no uso, e, sobretudo muito elegantes.

CAMISAS
com colarinho
TRUBENIZADO
encontram-se em todas as boas casas no Brasil com estas marcas de garantia

USA. Pat. 22.420
TRUBENIZED
passar úmido · sem goma

Tannhauser
DESDE 1893

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Anotamos e agradecemos o recebimento das seguintes publicações: "Pêso e Vitalidade Após os Trinta" — Dr. Pinias Wanschel - (Editora Cornelio Pires Ltda.); "Notícias da Suécia", n.ºs 1 a 5; "O pioneiro", n.º 204; "El Arte Tipográfico", n.º 284; "Aventuras do Atomiquino" — Alvarus de Oliveira - (Irmãos Pongetti, Editores); "Kibon Noticiário", n.º 2; "Boletim Sbacem", n.º 9; "El Farol", n.º 136 (Venezuela); "O Gessylense", n.ºs 55 e 56; "Revista da Associação Comercial", n.º 717.

* * *

Utilize sua fôrça de vontade para evitar as "boquinhas" entre as refeições. Se come para matar o tempo, como quase todo o mundo o faz, não escolha chocolate, caramelos ou doces; prefira frutas ou água, que satisfaz e não tem calorias.

AO SENTIR-SE FATIGADA...

...desanimada, é sinal que o seu sistema intestinal está precisando desembaraçar-se. Elimine com ENO os tóxicos que se acumulam no organismo e prejudicam a saúde em geral. ENO é laxante suave e seguro.

"SAL DE FRUCTA"
ENO
A vida de hoje precisa do ENO!

FRUIT SALT



Novas Pérolas Que Brilham Durante Anos!

Agora em Colares, Brincos e Braceletes

Sparta

As famosas Pérolas Sparta, que brilham durante anos seguidos, estão à venda em sua loja de bijouterias! Não descascam: refulgirão sempre em seu colo... porque contêm EXTRATO DE HARENG — uma substância maravilhosa que fixa o brilho das pérolas! Admire-as ainda hoje... e reconheça-as pelo nome Sparta gravado na etiqueta de luxo!



Produto da Inbrapel Limitada

ESCRITÓRIO SPARTA:
AV. RIO BRANCO N.º 20-19.º ANDAR
TEL. 23-1053 — RIO DE JANEIRO

NUMEROLOGIA

284 — *Infeliz* (?) — Não há razão para seu pseudônimo, pois noto indícios de futuro promissir, com venturas e a realização de seus sonhos. Os números 2 e 7 representam sua *Individualidade*, dando-lhe natureza altiva, gôsto por altos cargos, tino para negócios, sagacidade, senso de justiça e alguma dramaticidade. A *Síntese* confirma o estudo feito e nada tem a acrescentar.

285 — *Marte* (*Campina Grande Pernambuco*) — Vejo pelo estudo feito em sua *Personalidade* que possui temperamento inquieto, vivaz, alegria contagiante, habilidade em fazer amizades. Sua *Individualidade* está sob a proteção benéfica dos números 3e 5, assegurando-lhe: caráter íntegro, justeza de atitudes, religiosidade, alguma vaidade, extravagância mental, inteligência lúcida e fértil

286 — *Bebyes* (*Recife, Pernambuco*) — Estudando sua *Personalidade*, encontro: natureza vibrante, lealdade, exatidão de atitudes, ordem em seus empreendimentos, generosidade, espírito de economia. Sua *Individualidade* revela: disposição artística, filantropia, idéias adiantadas, imaginação ágil, fácil assimilação. Há indícios de sofrimento do aparelho respiratório. No porvir, terá seus desejos satisfeitos.

287 — *Princesa* (*Pelotas, R. G. do Sul*) — Procure usar como talismã uma esmeralda. Os números 2 e 3 influenciaram sua *Personalidade* e lhe asseguram: boa intuição, percepção aguda, habilidade manual bem cuidada, senso de responsabilidade, amor ao trabalho e energia para enfrentar seus problemas. Acautele-se com os inflamáveis, porque há perigo de ser vítima dos mesmos. A *Síntese* apenas confirma o estudo feito.

288 — *Infeliz* (*Rio*) — Agradável a combinação de nos. em seu nome. Noto que sua *Personalidade* está sob a influência de 2 e 6, que lhe asseguram: franqueza, inteligência vivaz, gôsto poético e alguma timidez. Pela *Individualidade* bem definida, encontro sinais claros de: senso de economia, desconfiança, energia mental, idéias adiantadas. Futuro propício.

289 — *Sandra* (*Recife*) — As vibrações numéricas contidas em seu nome revelam para sua *Personalidade* a existência de 1 e 2. Noto que possui gênio afável, gôsto pelo luxo e pelas comodidades, sendo, também, um tanto vaidosa. A *Individualidade* revela: inteligência bem cuidada, fertilidade de idéias e a realização de seus projetos no futuro.

PITAGORAS II

Cuide de sua Péle

USANDO A EFICAZ POMADA
CALENDULA CONCRETA

Aconselhada para amaciar a pele, tirar sardas e manchas, fazer desaparecer as rugas, panos, asperezas e ulcerações. Combate a supuração da pele, inflamações e erupções eczematozas.

NAS FARM. E DROG. E LABOR. SIMÕES
RUA DO MATOSO, 33 - RIO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL

A BELEZA E' OBRIGAÇ[ÃO]

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia só é feia quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protetores para a pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos o creme de alface "Brilhante" ultra-concentrado que se caracteriza por sua ação rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cútis.

Depois de aplicar êste creme observe como a sua cútis ganha um ar de naturalidade encantador à vista.

A pele que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alface "Brilhante" permite à pele respirar, ao mesmo tempo que evita os panos, manchas e asperezas e a tendência para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pele viva e sadia volta a imperar com o uso do Creme de Alface "Brilhante".

Experimente-o.

E' um produto dos Laboratórios Alvim & Freitas.

PEITORAL AKLINA

GRIPES - TOSSES
BRONQUITES

CALMANTE
DESINFETANTE
EXPECTORANTE

Dist.: Araújo Freitas - Rio

CASACOS DE PEL[E]

BRUMEL INGLÊS LEGITIMO A V[A]REJO OU PELO REEMBOLSO POST[AL]



PREÇO D[E] RECLAM[E]
Cr$ 400 - 6[..]
950 - 1.2[..]

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMANHOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS

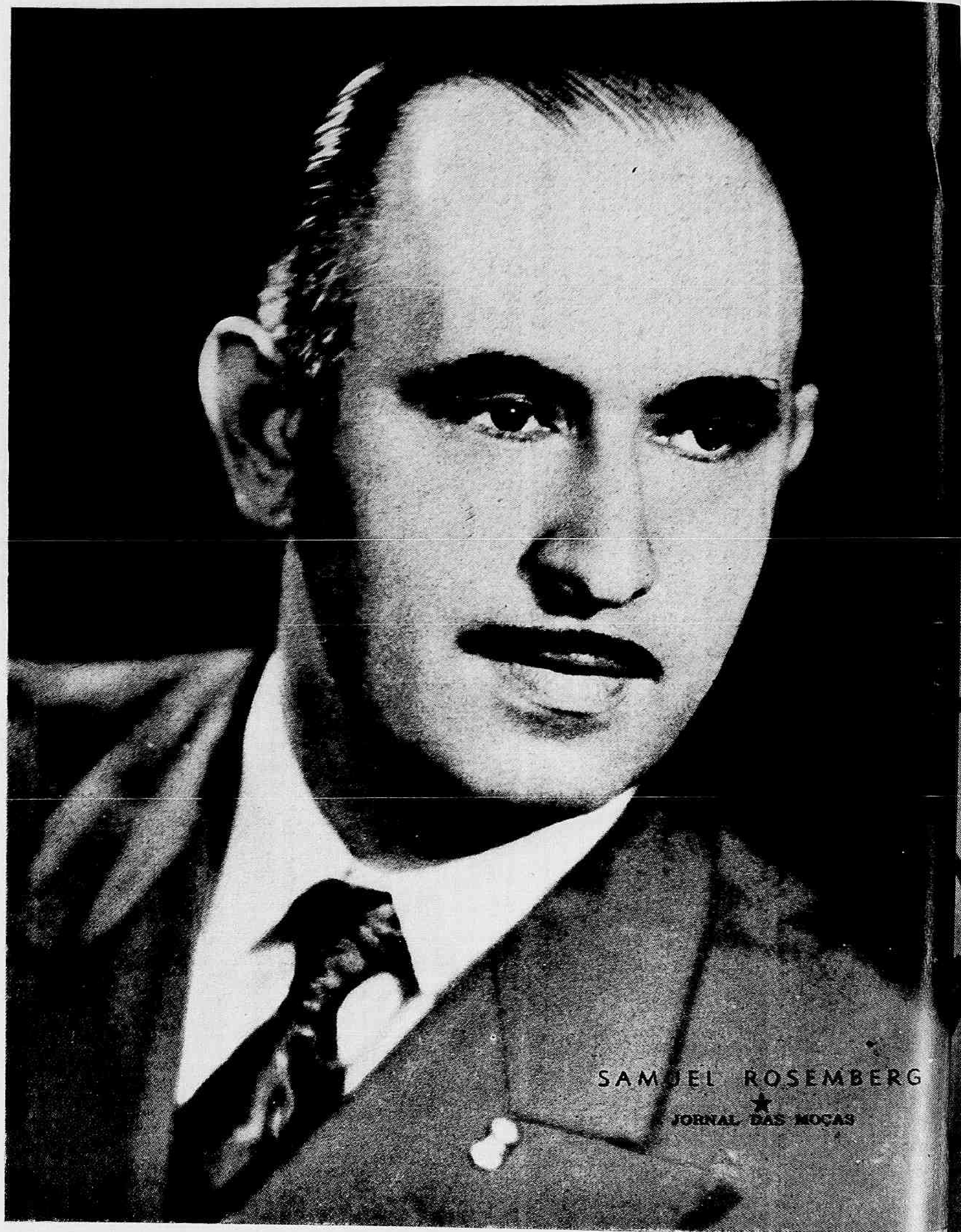
A VISTA E A PRAZO

OFICINA DE PELE[S]

Largo São Francisco, 23 — Sala 3 - 1.º andar — Rio de Janeiro
Começo da Rua do Teatro



Vestido de tule para baile, criação Neiman-Marcus, reunindo graça e elegância, ornamentado de estreito avental de cetim caprichosamente bordado de strass sôbre a frente da saia inteiramente plissada e guarnecido de um pano de cetim drapeado no alto e caindo sôlto sôbre as costas. Foto Neopress especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



GALERIA DOS ARTISTAS DE RÁDIO

SAMUEL ROSEMBERG é uma dessas criaturas dinâmicas, empreendedoras que de um nada fazem algo de extraordinário, mas, paradoxalmente, d[…] espírito romântico pois tôdas as suas criações têm um caráter romanesco, como sejam os programas que êle redige para a Rádio Tamoio: "Salão Grená", "Ho-ra da Saudade", e "A Saudade Canta", páginas lânguidas para o ouvido do […]

Ainda na Tamoio, Samuel revela-se como dotado de grande dedicação [a] êsse grandioso mundo quimérico que é a infância, dirigindo o programa "Clu-be do Guri" e apresentando na T. V. Tupi, sob a sua direção "Gurilândia", um programa alegre, divertido.